

# PLAC WIOSNY LUDÓW ULICA SZKOLNA



KONKURS STUDENCKI NA KONCEPCJĘ  
URBANISTYCZNO – ARCHITEKTONICZNĄ

**REGULAMIN**



**ORPEA**  
POLSKA

**POZnań\***  
Wydział urbanistyki  
i architektury

Patronat Honorowy  
Prezydenta Miasta Poznania

## REGULAMIN KONKURSU STUDENCKIEGO NA KONCEPCJĘ URBANISTYCZNO – ARCHITEKTONICZNĄ PLACU WIOSNY LUDÓW I ULICY SZKOLNEJ W POZNANIU

### I. Postanowienia ogólne

#### 1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu (zwanym dalej Organizatorem) jest Miasto Poznań, pl. Kolegiacki 17, 61-841 Poznań, reprezentowane przez Wydział Urbanistyki i Architektury Urzędu Miasta Poznania. Fundatorem nagród jest firma Orpea Polska. Konkurs objęty jest honorowym patronatem Prezydenta Miasta Poznania.

#### 2. Podstawa prawna

Konkurs odbywać się będzie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie. Konkurs przeprowadza się bez zastosowania Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. prawo zamówień publicznych (Dz. U. Nr 19 poz. 177, z późniejszymi zmianami) w oparciu o art. 4 pkt. 8 tej Ustawy.

#### 3. Forma konkursu

Konkurs jest konkursem studialno-koncepcyjnym, jednoetapowym, ograniczonym, urbanistycznym, architektonicznym. Konkurs ma charakter zamknięty i jest kierowany do studentów uczelni wyższych kształcących architektów.

#### 4. Planowany harmonogram

Lp.	Czynności	Data
1.	Ogłoszenie konkursu	Październik 2019 r.
2.	Termin składania prac	24.01.2020 r.
2.	Posiedzenie kapituły konkursu	12-13.02.2020 r.
4.	Ogłoszenie wyników i dyskusja pokonkursowa	19.02.2020 r.
5.	Wystawa pokonkursowa	24.02-06.03.2020 r.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany harmonogramu.

## 5. Sposób porozumiewania się z Uczestnikami konkursu

Regulamin konkursu wraz z załącznikami będzie dostępny na stronie internetowej [www.poznan.pl](http://www.poznan.pl). Wszelkie wątpliwości mogące wystąpić przy interpretacji Regulaminu konkursu rozstrzygają Organizatorzy. Pytania dotyczące Regulaminu konkursu można kierować drogą mailową na adresy: [alicja\\_bogalecka@um.poznan.pl](mailto:alicja_bogalecka@um.poznan.pl) lub [michalina\\_slup@um.poznan.pl](mailto:michalina_slup@um.poznan.pl). Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do modyfikacji treści postanowień zawartych w Regulaminie konkursu, w tym do zmiany harmonogramu z uzasadnionych powodów.

## 6. Miejsce, termin i sposób składania prac konkursowych

Uczestnicy konkursu składają prace konkursowe osobiście lub przesyłają na adres Organizatora (Wydział Urbanistyki i Architektury Urzędu Miasta Poznania, pl. Kolegiacki 17, 61-841 Poznań, pokój 348) do dnia 24 stycznia 2020 r. do godziny 15.30. W przypadku przesłania pracy konkursowej za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej decyduje data stempla pocztowego. Prace, które wpłyną po terminie wyznaczonym do ich składania nie będą uczestniczyć w konkursie i będą zwracane bez otwarcia. Wszystkie elementy pracy należy umieścić w szczelnie zamkniętym, nieprzezroczystym opakowaniu oznaczonym kodem identyfikacyjnym oraz napisem KONKURS STUDENCKI NA KONCEPCJĘ URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNĄ PLACU WIOSNY LUDÓW I UL. SZKOLNEJ W POZNANIU. Kod identyfikacyjny utworzony przez uczestnika konkursu musi składać się z 4 cyfr i 2 liter, ułożonych w kolejności, która nie jest zgodna z kolejnością cyfr i porządkiem alfabetycznym (np. 6348AM). Kod identyfikacyjny należy umieścić na wszystkich elementach pracy. Do każdej pracy konkursowej powinna być dołączona w sposób trwały zamknięta koperta z kartą identyfikacyjną uczestnika konkursu, zawierająca dane członków zespołu projektowego, sporządzona na formularzu stanowiącym Załącznik numer 1 do Regulaminu konkursu. Koperta z kartą identyfikacyjną powinna być zamknięta w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością przed identyfikacją prac i być opatrzona napisem KARTA IDENTYFIKACYJNA.

## 7. Rozstrzygnięcie konkursu

Obrady kapituły konkursu są tajne. Decyzje podejmowane są zwykłą większością głosów. W przypadku uzyskania równej liczby głosów, o wygranej decyduje Przewodniczący Kapituły konkursu. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 19 lutego 2020 r.

## 8. Skład Kapituły konkursu

W skład Kapituły konkursu wchodzi:

Przedstawiciel Wydziału Urbanistyki i Architektury (Urząd Miasta Poznania)

Przedstawiciel Miejskiej Pracowni Urbanistycznej

Przedstawiciel Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków (Urząd Miasta Poznania)

Przedstawiciel Zarządu Dróg Miejskich

Pełnomocnik Prezydenta ds. estetyki miasta

Pełnomocnik Prezydenta Miasta ds. gospodarowania wodami opadowymi i roztopowymi

Przedstawiciel Stowarzyszenia Architektów Polskich

Przedstawiciel Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów Rzeczypospolitej Polskiej

Przedstawiciel Towarzystwa Urbanistów Polskich

Przedstawiciel Komisji Polityki Przestrzennej Rady Miasta Poznania

Przedstawiciel ORPEA Polska

Pan Kamil Białas redaktor naczelny magazynu *WhiteMAD*

Pan Dariusz Malinowski architekt krajobrazu, założyciel MALINOWSKI DESIGN.

Organizator pozostawia sobie możliwość zmiany składu Kapituły konkursu, bez konieczności zmiany Regulaminu konkursu, w przypadku wystąpienia sytuacji losowych, niezależnych od nich.

## **II. Merytoryczny zakres opracowania prac konkursowych**

### **1. Przedmiot konkursu**

Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla obszaru objętego konkursem (Załącznik nr 2a) stanowiącą propozycję rozwiązań architektonicznych i programowo-funkcjonalnych ze szczególnym uwzględnieniem aspektów kształtowania zieleni i problemów wód opadowych. Celem konkursu jest uzyskanie materiału wyjściowego do dalszych prac planistycznych na terenie objętym konkursem, szeroko rozumiana edukacja oraz wyłonienie i promocja młodych, uzdolnionych architektów.

### **2. Obszar opracowania**

Zakresem konkursu objęty jest teren wskazany w Załączniku numer 2a i obejmuje wewnątrz urbanistyczne ulicy Szkolnej oraz teren placu Wiosny Ludów w kształcie docelowym zgodnym z projektem miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wraz z przyległą nieruchomością dz. 2, ark. 28, obr. Poznań. Dopuszcza się rozszerzenie terenu opracowania, o ile wynika to z koncepcji projektowej.

### **3. Forma opracowania i wymogi formalne**

Uczestnicy konkursu są zobowiązani do złożenia prac składających się z dwóch części: graficznej i tekstowej.

Część graficzna powinna zawierać cztery plansze:

Plansza I. Projekt zagospodarowania terenu w granicach opracowania (koncepcji) w skali 1:500 z pokazaniem:

- obrysów projektowanych budynków/obiektów z oznaczeniem ilości kondygnacji nadziemnych,
- linii rozgraniczających tereny o różnym przeznaczeniu lub sposobie zagospodarowania,
- układu i struktur przestrzeni publicznych,



- terenu zieleni i rekreacji z oznaczeniem głównych skupisk zieleni, zwłaszcza wysokiej,
- ideogram powiązań projektu ze strukturą miejską,
- ideogram komunikacyjny,
- ideogram powiązań przestrzennych w tym przestrzeni publicznej i terenów zielonych,
- ideogram funkcjonalny,
- legendy.

Plansza II. Wizualizacje placu Wiosny Ludów. Minimum 3 widoki z perspektywy pieszego, z kierunków określonych w załączniku numer 2b.

Plansza III. Wizualizacje ulicy Szkolnej. Wizualizacje terenu objętego działką nr 2 ark. 28 obr. Poznań.

Plansza IV. Plansza dodatkowa, obowiązkowa (np. wybrane detale architektoniczne, analizy uzasadniające przyjęte rozwiązania, przekroje).

Część opisowa zawierająca opis uzasadniający przyjętą koncepcję, ze szczególnym uwzględnieniem elementów projektu trudnych do przedstawienia w części graficznej, musi być sporządzona w trzech egzemplarzach w języku polskim. Część opisową należy złożyć w formie oprawionego zeszytu A4 z ponumerowanymi stronami. Maksymalna liczba stron tekstu 5 (czcionka 11, Arial, interlinia 1,5). W przypadku zeszytu kod identyfikacyjny należy umieścić wyłącznie na okładce/pierwszej stronie.

Część graficzną należy prezentować wyłącznie na sztywnych, lekkich planszach o wymiarach 70 cm x 100 cm (format ISO B1) w układzie pionowym. Maksymalna liczba plansz jednostronnie zadrukowanych – cztery. Na planszy kod identyfikacyjny należy umieścić w górnym prawym narożniku, w odległości 1 cm od górnej krawędzi planszy i 1 cm od prawej krawędzi planszy. Kod należy zapisać cyframi o wysokości 1 cm.

W celu umożliwienia Organizatorom wykorzystania prac, zgodnie z Regulaminem konkursu, jego uczestnicy są zobowiązani do przekazania organizatorom elektronicznej wersji pracy konkursowej na nośniku elektronicznym, płycie CD/DVD lub pendrivie w następujących formatach (alternatywnie):

- dla części tekstowej: PDF, DOC, OTD
- dla części graficznej: PGN, JPG, TIFF, PDF.

Nośnik elektroniczny powinien zostać opisany kodem identyfikacyjnym.

### **III. Nagrody i informacje formalne**

#### **1. Posiedzenie Kapituły konkursu**

Kapituła konkursu na posiedzeniu zamkniętym dokona oceny prac konkursowych w zakresie zgodności tych prac z wymaganiami określonymi w Regulaminie konkursu. Prace niespełniające wymagań określonych

w Regulaminie nie będą podlegać ocenie. Przy wyłanianiu laureatów członkowie Kapituły konkursu kierują się swoją subiektywną oceną wynikającą z ich wiedzy i doświadczenia.

## 2. Kryteria oceny prac konkursowych:

- możliwość realizacji projektu,
- atrakcyjność i poprawność rozwiązań przestrzennych całego obszaru,
- wartości funkcjonalne, kompozycyjne i przestrzenne oraz dostosowanie projektowanych rozwiązań do otoczenia,
- sprawność i czytelność rozwiązań komunikacyjnych,
- walory architektoniczne i techniczne obiektów (oryginalność i atrakcyjność rozwiązań architektonicznych, funkcjonalność rozwiązań),
- nowatorskie podejście do kształtowania zieleni,
- uwzględnienie problematyki zagospodarowania wód deszczowych,
- przełamywanie schematów.

## 3. Nagrody

Fundatorem nagród jest firma Orpea Polska. Przewidziano pulę na nagrody pieniężne w łącznej wysokości 6000,00 zł brutto, podzieloną w następujący sposób:

I miejsce – 3000 zł

II miejsce – 2000 zł

III miejsce – 1000 zł

Kapituła konkursu może dokonać zmian w zakresie kolejności, ilości oraz wysokości nagród w ramach łącznej puli na nagrody pieniężne w zależności od jakości prac konkursowych, pod warunkiem wykorzystania całej kwoty na ten cel przeznaczonej. Kapituła konkursu może również zdecydować o przyznaniu wyróżnień honorowych (bez dodatkowych środków finansowych) dla prac, którym nieprzyznane zostaną nagrody. Kwoty nagród pieniężnych są kwotami brutto oraz podlegają opodatkowaniu na ogólnych zasadach. Nagrody zostaną wypłacone laureatom konkursu przez Fundatora nagród, w terminie po upływie 21 dni od ogłoszenia wyników konkursu. Fundator nagród będzie zobowiązany do pobrania zryczałtowanego podatku dochodowego od nagród. Pobrany podatek zostanie przekazany na rachunek Urzędu Skarbowego według miejsca siedziby płatnika. Nagroda pieniężna dzieli się na tyle równych części ile jest osób w zespole. Laureaci zostaną poproszeni o podanie dodatkowych informacji w celu przekazania nagrody.

#### 4. Uczestnicy konkursu

Używane w Regulaminie określenie „Uczestnik” dotyczy zarówno osób indywidualnych, jak i zespołów biorących udział w konkursie. W Konkursie mogą brać udział osoby spełniające następujące warunki: pełnoletnie, do 30 roku życia, będące studentami uczelni wyższych kształcących architektów. Organizator dopuszcza zgłoszenie do Konkursu prac studenckich (np. semestralnych, zaliczeniowych, dyplomowych, realizowanych w ramach kół naukowych) wykonywanych pod kierunkiem wykładowcy lub promotora. Uczestnik konkursu może złożyć jedną racę konkursową. Udział w konkursie jest bezpłatny. Uczestnik konkursu, przez fakt przystąpienia do konkursu zezwala Organizatorowi na nieodpłatne korzystanie z przedstawionej koncepcji bez względu na formę i układ w następującym zakresie:

- publicznej prezentacji na wystawach,
- prezentacji w środkach masowego przekazu,
- prezentacji w publikacjach i materiałach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych Organizatora,
- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła, w celu wykorzystania go w całości lub w części w trakcie postępowań administracyjnych dla obszaru objętego opracowaniem konkursowym oraz w celu realizacji zadań związanych z planowaniem przestrzennym.

Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania informacji o Uczestniku konkursu, w tym imienia, nazwiska, nazwy uczelni, w której się uczy oraz umieszczania tych informacji w środkach masowego przekazu. Dane osobowe Uczestnika konkursu w zakresie podanym w karcie identyfikacyjnej uczestnika konkursu (tj.: imię, nazwisko, numer telefonu, e-mail, nazwa uczelni), będą przetwarzane przez Organizatora jako administratora danych, wyłącznie w celu właściwej organizacji i przebiegu konkursu, w szczególności w związku z wyłonieniem Laureatów oraz przekazaniem i rozliczeniem nagród. Na zasadach określonych przepisami o ochronie danych osobowych Uczestnikowi konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz do ich poprawiania. Zbieranie danych osobowych odbywa się na zasadach pełnej dobrowolności, jednakże jest ono niezbędne do celów przeprowadzenia konkursu oraz wydania i rozliczenia nagród. Uczestnik konkursu przyjmuje do wiadomości, że niepodanie danych osobowych uniemożliwia uczestniczenie w konkursie.

#### IV. Załączniki

Załącznik numer 1. Karta identyfikacyjna uczestnika konkursu.

Załącznik numer 2a. Granice obszaru opracowania.

Załącznik numer 2b. Kierunki widoków.

Załącznik numer 3. Wytyczne jednostek.

### KARTA IDENTYFIKACYJNA UCZESTNIKA KONKURSU

Jako Uczestnicy (Uczestnik) Konkursu oświadczamy (oświadczam), że praca konkursowa oznaczona numerem identyfikacyjnym \_\_\_\_\_ została zgłoszona do Konkursu przez Zespół Uczestników w składzie (Uczestnika):

1. \_\_\_\_\_

(imię, nazwisko, e-mail, numer telefonu, nazwa uczelni)

2. \_\_\_\_\_

(imię, nazwisko, e-mail, numer telefonu, nazwa uczelni)

3. \_\_\_\_\_

(imię, nazwisko, e-mail, numer telefonu, nazwa uczelni)

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w Karcie identyfikacyjnej uczestnika (tj.: imię, nazwisko, e-mail, numer telefonu, nazwa uczelni) wyłącznie w celach i na zasadach określonych w ww. Regulaminie; na zasadach określonych przepisami o ochronie danych osobowych przysługuje mi prawo dostępu do treści swoich danych oraz do ich poprawiania.
2. Oświadczam, że zostałem poinformowany, że administratorem moich danych osobowych jest Organizator konkursu wskazany w Regulaminie.
3. Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem konkursu studenckiego na koncepcję urbanistyczno-architektoniczną pl. Wiosny Ludów i ul. Szkolnej i spełniam kryteria bycia Uczestnikiem Konkursu.
4. Oświadczam, że godzę się na nieodpłatne przeniesienie praw autorskich majątkowych do utworu na wskazanych w Regulaminie polach eksploatacji.

1. Miejsce i data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(czytelny podpis)

2. Miejsce i data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(czytelny podpis)

3. Miejsce i data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(czytelny podpis)



# PLAC WIOSNY LUDÓW ULICA SZKOLNA

KONKURS STUDENCKI NA KONCEPCJĘ  
URBANISTYCZNO – ARCHITEKTONICZNĄ

ORPEA  
GROUP

POZnań\*  
Wydział urbanistyki  
i architektury

## ZAŁĄCZNIK NR 2 A - GRANICE OBSZARU OPRACOWANIA



Konkurs obejmuje w całości działki (obręb/arkusz/numer): 51/28/2, 51/40/2, 51/40/9/1, 51/40/5/1, 51/17/1/7, 51/17/1/5, 51/40/4, 51/40/1, 51/40/9/7, 51/40/9/5, 51/27/19, 51/40/6, 51/40/5/2, 51/40/8, 51/40/7, 51/40/3, 51/40/9/3, oraz w części działki: 51/17/1/8, 51/28/1/4, 51/40/49/7, 51/40/49/4, 51/27/1.



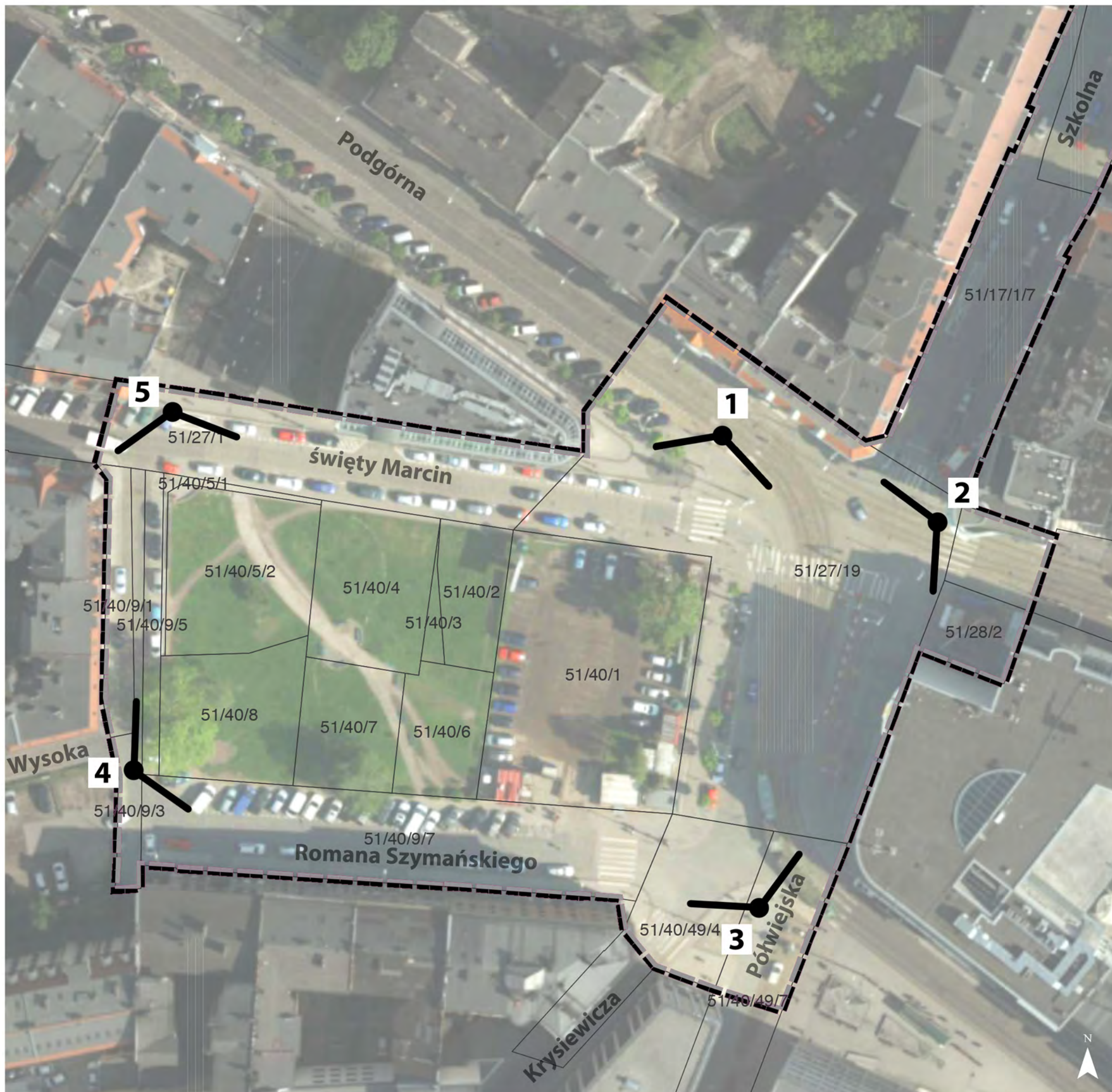
# PLAC WIOSNY LUDÓW ULICA SZKOLNA

KONKURS STUDENCKI NA KONCEPCJĘ  
URBANISTYCZNO – ARCHITEKTONICZNĄ

ORPEA  
GROUP

POZnań\*  
Wydział urbanistyki  
i architektury

ZAŁĄCZNIK NR 2 B - KIERUNKI WIDOKÓW DLA WIZUALIZACJI PLACU WIOSNY LUDÓW (PLANSZA NR 2)



--- GRANICA OPRACOWANIA  
Wskazane kierunki dla wizualizacji



# PLAC WIOSNY LUDÓW ULICA SZKOLNA



KONKURS STUDENCKI NA KONCEPCJĘ  
URBANISTYCZNO – ARCHITEKTONICZNĄ

**ZAŁĄCZNIK NR 3**

WYTYCZNE JEDNOSTEK



**ORPEA**  
POLSKA

**POZnań\***  
Wydział urbanistyki  
i architektury



## I. MIEJSKA PRACOWNIA URBANISTYCZNA

Ze względów urbanistyczno-przestrzennych (w oparciu o projekt mpzp) istotne jest uwzględnienie:

1. lokalizacji na placu Wiosny Ludów zwartej zabudowy oraz przestrzeni publicznej, gdzie granicę między tymi terenami wyznacza granica między działkami nr 1 oraz 2 i 6. Tym samym elewacja na granicy z przestrzenią publiczną powinna być elewacją szczególnie eksponowaną;
2. lokalizacji akcentów architektoniczno - urbanistycznych na elewacjach (mają one podkreślić wejścia i przebieg przejścia pieszego na terenie zabudowy, które jest podstawowym założeniem koncepcyjnym zarówno w projekcie mpzp „Plac Wiosny Ludów - ulica Wysoka” jak i „Pasaż Apollo” oraz „Rejon ulicy Wysokiej”);
3. przebiegu osi kompozycyjno-widokowej, która:
  - rozpoczyna się i otwiera od ulicy Wysokiej (co jest kontynuacją przejścia od Pasażu Apollo),
  - naprowadza na obecnie niezabudowany narożnik dzisiejszego Kupca Poznańskiego
5. wysokości sąsiednich kamienic;
4. różnic wysokości terenu.

## ZAŁĄCZNIK RYSUNKOWY

Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego „Plac Wiosny Ludów – ulica Wysoka w Poznaniu.



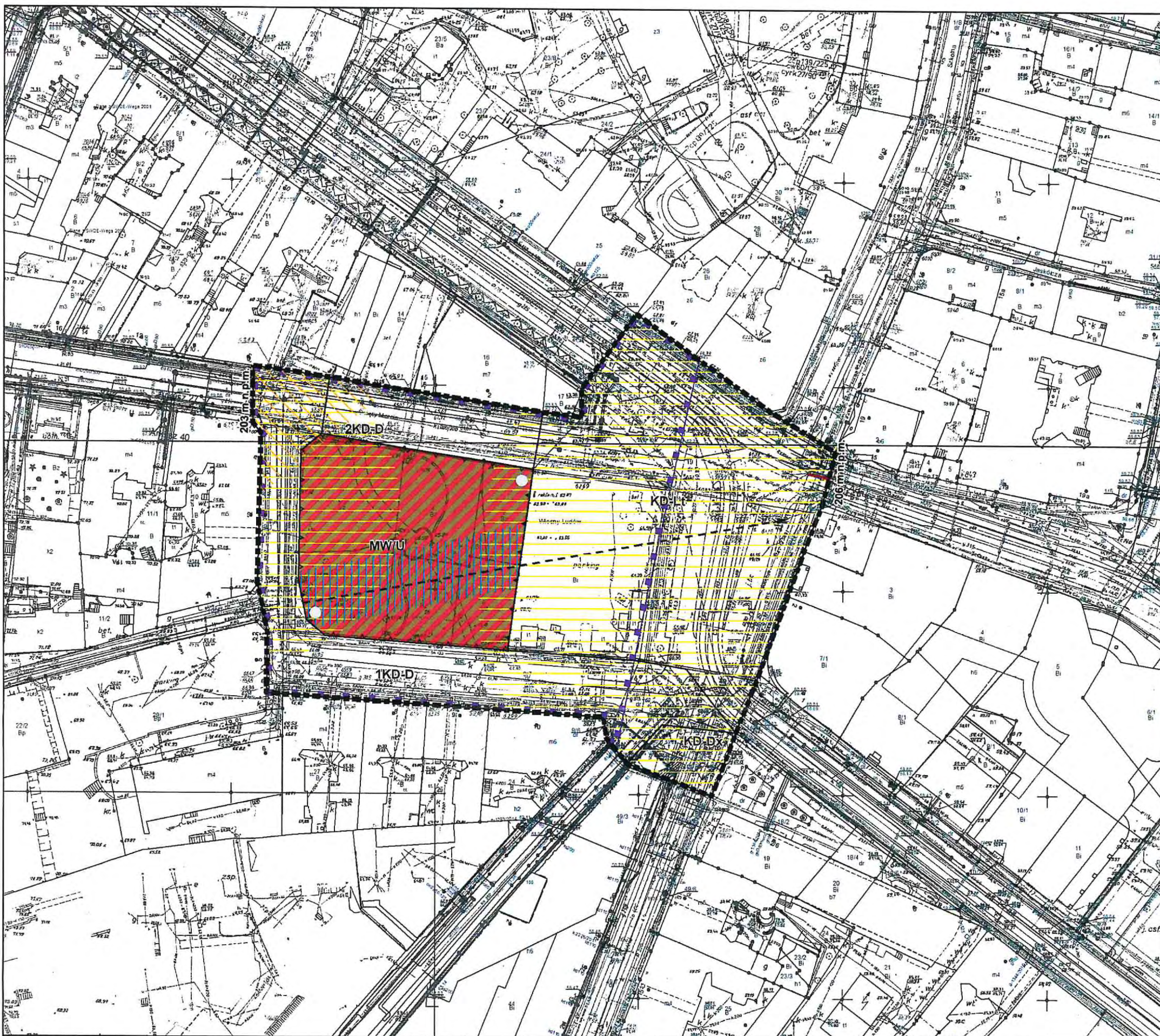
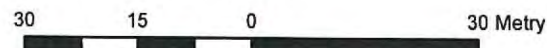
# Załącznik Nr 1

## Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego

### "Plac Wiosny Ludów - ulica Wysoka" w Poznaniu

ETAP PRAC - OPINIOWANIE I UZGADNIANIE - CZERWIEC 2019

SKALA 1 : 1000



#### LEGENDA

- GRANICA OBSZARU OBJĘTEGO PLANEM  
Fragmentu układu urbanistyczno-architektonicznego centrum miasta Poznania wpisane do rejestru zabytków Pomnik historii "Poznań - historyczny zespół miasta"
- LINIE ROZGRANICZAJĄCE TERENÓW O RÓŻNYM PRZEZNACZENIU LUB RÓŻNYCH ZASADACH ZAGOSPODAROWANIA
- OBOWIĄZUJĄCA LINIA ZABUDOWY
- MAKSYMALNA NIEPRZEKACZALNA LINIA ZABUDOWY
- MW/U** TEREN ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ WIELORODZINNEJ LUB ZABUDOWY USŁUGOWEJ
- KD - ...** TERENY DRÓG PUBLICZNYCH
- OBSZAR ZAGROŻONY RUCHAMI MASOWYMI ZIEMI
- STREFY STANOWISK ARCHEOLOGICZNYCH  
AZP 52-27/112, AZP 52-27/180
- STREFA ORIENTACYJNEJ LOKALIZACJI CIĄGU PIESZEGO
- PAS OCHRONNY LINII ŁĄCZNOŚCI TELERADIOWEJ
- ISTNIEJĄCY KOLEKTOR OGÓLNOSPŁAWNY
- OŚ WIDOKOWO - KOMPOZYCYJNA
- AKCENTY ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNE
- 203 m OGRANICZENIE MAKSYMALNEJ WYSOKOŚCI W OTOCZENIU LOTNISKA POZNAŃ - ŁAWICA

#### WYRYS ZE STUDYUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO MIASTA POZNAŃA PRZYJĘTEGO UCHWAŁĄ NR LXXII/1137/VI/2014 RADY MIASTA POZNAŃA Z DNIA 23 września 2014 r.

KIERUNKI SKALA 1 : 15000



#### LEGENDA

- GRANICA OBSZARU OBJĘTEGO PLANEM
- TERENY PRZEZNACZONE POD ZABUDOWĘ**
- MW/U - TERENY ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ WIELORODZINNEJ LUB ZABUDOWY USŁUGOWEJ
- OBSZARY NA KTÓRYCH DOPUSZCZONA JEST LOKALIZACJA OBIEKTÓW HANDLOWYCH O POWIERZCHNI SPRZEDAŻY POWYŻEJ 2000 M<sup>2</sup>
- OBSZARY CHRONIONE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW ODRĘBNYCH**
- OBSZARY WPISANE DO REJESTRU ZABYTKÓW I POMNIK HISTORII
- OBSZARY I STREFY OGRANICZONEGO UŻYTKOWANIA**
- PAS OCHRONNY LINII ŁĄCZNOŚCI TELERADIOWEJ
- OBSZARY IDENTYFIKACJI PRZESTRZENNEJ**
- OBSZARY NAJWAŻNIEJSZYCH PRZESTRZENI PUBLICZNYCH



# AQUANET

## II. AQUANET

### **Oдноśnie istniejącej infrastruktury wodociągowej i kanalizacyjnej**

Aquanet SA w załączeniu (zał. 1) do niniejszego pisma przekazuje mapę z istniejącymi sieciami wod-kan dla opracowania w/w koncepcji urbanistyczno - architektonicznej.

Projektując nowe zagospodarowanie przestrzenne należy mieć na względzie zalecane odległości od uzbrojenia oraz strefy ochronne tj. teren wolny od zabudowy stałej i tymczasowej oraz zadrzewienia wskazane w zał. 2.

Ponadto przekazujemy wytyczne ogólne dotyczące lokalizowania sieci i urządzeń wodociągowo-kanalizacyjnych, które miałyby być eksploatowane przez Aquanet SA:

1. we wszystkich istniejących i projektowanych ulicach, na podstawie strefowania uzbrojenia w przekroju poprzecznym, należy przewidzieć miejsce na ułożenie nowych i brakujących przewodów wodociągowych i kanalizacyjnych, które powinny być zlokalizowane następująco:
  - kanały należy lokalizować między liniami rozgraniczającymi ulic i dróg, możliwie w zbliżeniu osi pasa jezdni lub w pasie drogowym poza jezdnią w odległości do 1,5 m od krawędzi jezdni, przy zachowaniu normatywnych odległości od innych mediów i zachowaniu stref ochronnych, pozbawionych zabudowy i zadrzewienia;
  - sieci wodociągowe zaleca się lokalizować w liniach rozgraniczających dróg, w pasie pobocza lub chodnika.
2. wszystkie istniejące i projektowane przewody wodociągowe i kanalizacyjne powinny znajdować się w terenie ogólnodostępnym dla przeprowadzenia czynności eksploatacyjnych, tj. w ulicach stanowiących własność Gminy lub Skarbu Państwa;
3. dla potrzeb dojazdu sprzętem specjalistycznym do infrastruktury wodociągowo - kanalizacyjnej wymagana jest droga o szerokości min. 4,0 m oraz zapewnienie możliwości skręcania i zawracania samochodem o promieniu skrętu 11-12 m.

### **Oдноśnie programowanej infrastruktury wodociągowej i kanalizacyjnej wyższego rzędu**

1. „Studium rozwoju kanalizacji sanitarnej i ogólnospławnej aglomeracji poznańskiej” nie przewiduje przeprowadzenia przez obszar przedmiotowego planu nowych kolektorów ogólnospławnych i sanitarnych wyższego rzędu.

2. „Studium rozwoju sieci wodociągowej aglomeracji poznańskiej” nie przewiduje przeprowadzenia przez teren objęty planem nowych sieci wodociągowych o charakterze ponadlokalnym.

### **Odnosnie zapotrzebowania na wodę oraz odprowadzania ścieków sanitarnych**

Dla obszaru objętego konkursem w szczególności plac Wiosny Ludów oraz działki geod. nr 2, Aqanet SA po wstępnej analizie istniejącego uzbrojenia jest wstanie zapewnić:

- Maksymalne zapotrzebowanie na wodę w ilości 50 m<sup>3</sup>/d
- Maksymalne odprowadzanie ścieków sanitarnych do istniejącej kanalizacji ogólnospławnej w ilości 50 m<sup>3</sup>/d.

Jednocześnie Aqanet SA informuje, że zastrzega sobie prawo do zmiany w/w maksymalnych ilości na etapie wydawania opinii / warunków technicznych.

### **Odnosnie odprowadzenia wód deszczowych i roztopowych.**

1. Obszar objęty konkursem znajduje się na terenie przecięzonej kanalizacji ogólnospławnej.
2. Ze względu na powyższe, w przypadku planowania zmian zagospodarowania przestrzennego, mających zasadniczy wpływ na ilości odprowadzanych wód deszczowych i roztopowych należy uwzględnić, iż Aqanet SA na etapie wydawania opinii / warunków technicznych na podłączenie do sieci kanalizacyjnej w następujący sposób ograniczy przedmiotowe ilości:
  - Plac Wiosny Ludów - 9 dm<sup>3</sup>/s
  - Działka geod. nr 2 - 1 dm<sup>3</sup>/s
  - Istniejący układ drogowy - w dotychczasowych ilościach
3. W przypadku gdy przedmiotowy teren generować będzie większą ilość wód opadowych i roztopowych niż wskazane powyżej należy:
  - w pierwszej kolejności przewidzieć częściowe zatrzymanie wód opadowych i roztopowych w obrębie terenu z zastosowaniem rozwiązań zapewniających przenikanie tych wód do gruntu (o ile pozwolą warunki gruntowe) lub wykorzystanie wód opadowych i roztopowych dla celów gospodarczych (podlewania zieleni),
  - gdy powyższe będzie niewystarczające należy zastosować rozwiązania zawarte w opracowaniu: ”Projektowanie, wykonawstwo sieci wodociągowych i kanalizacyjnych oraz przyłączy. Wymagania ogólne, wydanie Aqanet SA, styczeń 2013r.” (dostępne na stronie internetowej Aqanet SA). Dla terenu PI. Wiosny Ludów

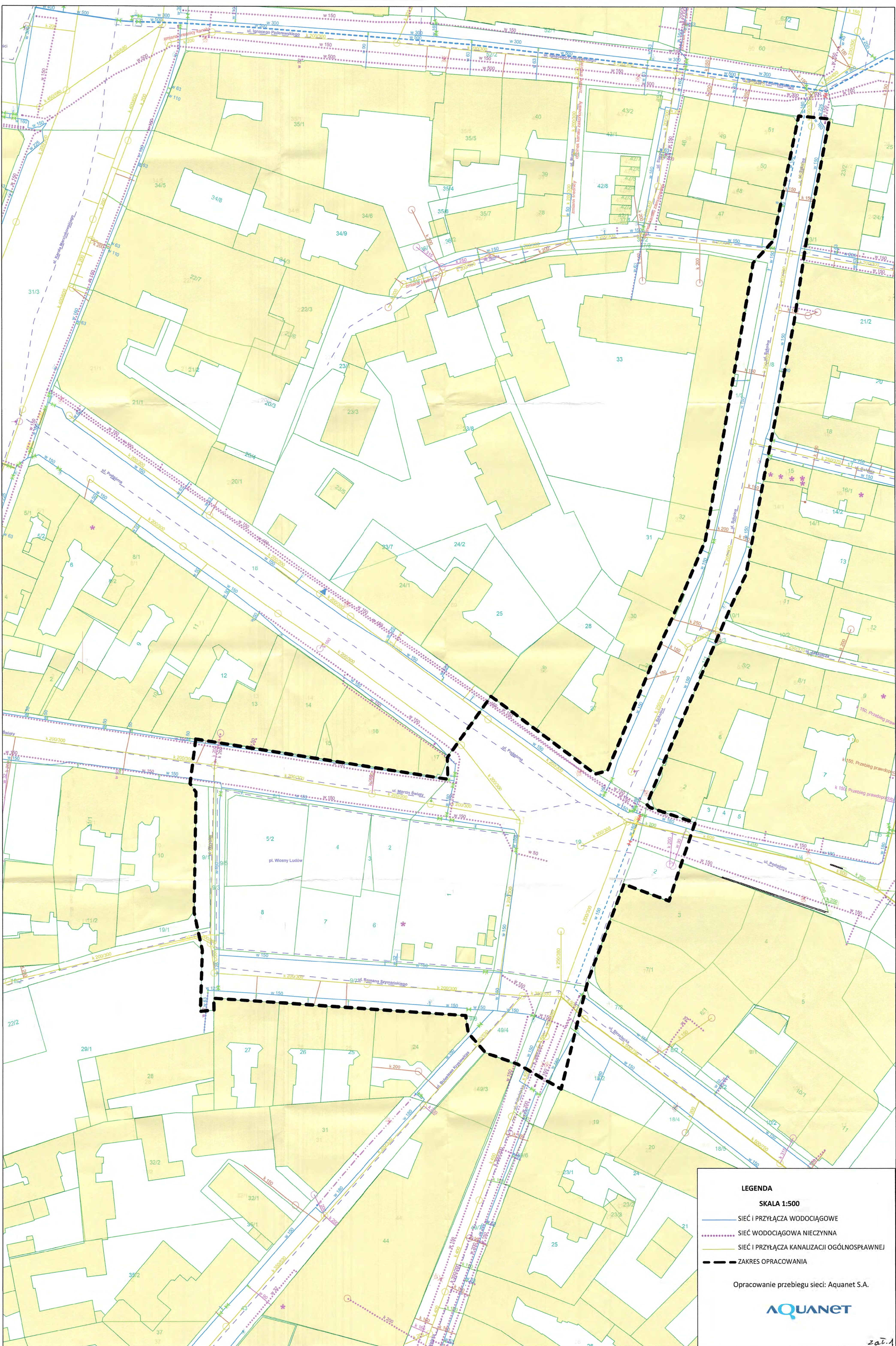
oraz działki nr 2 w razie konieczności można zastosować zbiornik retencyjny na wewnętrznej instalacji kanalizacji deszczowej na terenie nieruchomości.

4. Dodatkowo Aquanet SA ze względu na powyższe nie wyraża zgody na wprowadzenie nadmiaru wód z ewentualnego planowanego systemu nawadniania drzew i terenów zielonych do systemu kanalizacji ogólnospławnej.

#### **ZAŁĄCZNIK RYSUNKOWY**

1. Mapa z istniejącymi sieciami wod-kan dla terenu wskazanego w piśmie
2. Zalecane przez Aquanet SA odległości od uzbrojenia





- LEGENDA**
- SKALA 1:500**
- SIEĆ I PRZYŁĄCZA WODOCIĄGOWE
  - ..... SIEĆ WODOCIĄGOWA NIECZYNNNA
  - SIEĆ I PRZYŁĄCZA KANALIZACJI OGÓLNOŚPRAWNEJ
  - - - - - ZAKRES OPRACOWANIA

Opracowanie przebiegu sieci: Aquanet S.A.





## ZALECANE

### Odległości od uzbrojenia [m] (licząc od skraju rury)

		woda	kanal	gaz	energia	telefon	ciepłociągi
woda	$\phi < 250\text{mm}$	-	1,5	1,0 ( dop. 0,8)*	0,8 ( 1,2 słup )	0,8 ( 1,2 słup )	1,5
	$\phi > 250\text{mm}$	-	1,5	1,0 ( dop. 0,8)*	1,5 ( 1,2 słup )	1,3 ( 1,2 słup )	1,5
Kanal grawitacyjny		$\phi < 250\text{mm} - 2,0$ (dop.1,0)*	2,0 (dop. 1,0)*	n.ciśn. - 2,0 (dop.1,5)	Kablowe - 0,8	Kablowe - 0,8	1,2
		$\phi > 250\text{mm} - 2,0$ (dop.1,0)*		w.ciśn. - 5,0	Słupowe - 1,0 (od fund.słupa)	Kanaliz. - 0,8 Słupy - 1,0 (od fund.słupa)	
Kanal tłoczny		$\phi < 250\text{mm} - 0,8$	1,5	n.ciśn. - 2,0	Kablowe - 0,6	Kablowe - 0,6	0,7
		$\phi > 250\text{mm} - 1,5$		w.ciśn. - 15	Słupowe - 0,7 (od fund.słupa)	Kanaliz. - 0,6 Słupy - 0,7 (od fund.słupa)	

**Strefy ochronne:** (w zakresie budynków i drzew) – od osi przewodów w każdą stronę

Woda, rurociąg tłoczny      < 300 m – 3m  
    > 300 m – 5m

Kanal grawitacyjny 2,5 m

- dla gazociągów układanych w ziemi o ciśnieniu gazu nie większym niż 0,4MPa - 1,5m

- dla gazociągów układanych w ziemi o ciśnieniu gazu powyżej 0,4MPa do 10 MPa - zgodnie z zał. nr 2 w/w rozporządzenia.

\* zmniejszenie odległości od uzbrojenia AQUANET tylko w uzasadnionych przypadkach ( np. lokalizacja sieci w centrum miasta w ulicach z pełnym uzbrojeniem )





Zarząd Dróg Miejskich

### III. ZARZĄD DRÓG MIEJSKICH

W związku z planowanym w październiku 2019 roku ogłoszeniem konkursu architektonicznego dla studentów na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej ulicy Szkolnej i placu Wiosny Ludów Zarząd Dróg Miejskich przekazuje następujące propozycje i uwagi:

1. Ponieważ plac Wiosny Ludów obejmuje również pusty obecnie teren po dawnych kamienicach, które zakładamy, że zostaną odbudowane, dlatego nasze uwagi dotyczące jego zagospodarowania odnoszą się tylko do terenu dawnego placu Świętokrzyskiego (wcześniej plac Piotra), a nie do placu w obecnym kształcie. W związku z tym formułujemy również osobne uwagi dla ulic: Szymańskiego, Wysokiej i Święty Marcin, które po przywróceniu przedwojennej zabudowy odzyskają dawny charakter uliczny. Równocześnie postulujemy możliwość korekty odtwarzanej linii zabudowy w celu poszerzenia powierzchni.

u i powyższych trzech ulic.



Mapa Poznania z 1888 r. i zdjęcie Poznania z 30 maja 1944

<http://cvrvl.poznan.pl/kolekcja/317/naistarsze-plany-poznania-do-1938-roku-archiwum-panstwowe-w-poznaniu>  
<https://poznan.fotopolska.eu/1082963.foto.html?o=b82395&a=6902.3694458009&b=6492.5700225829&c=5>

2. Plac Wiosny Ludów przez ponad sto lat był zdominowany przez ewangelicko- reformowany kościół św. Piotra, który stanowił jego najważniejszą pierzeję. Mimo, że architektura tego kościoła nie cieszyła się uznaniem Poznaniaków, to jednak stanowił on istotny wyróżnik przestrzeni wpływający na kształt placu. Dlatego byłoby dobrze, gdyby nowe zagospodarowanie placu Wiosny Ludów również przewidywało rozwiązania, które spowodują jego szczególną rozpoznawalność w przestrzeni publicznej miasta Poznania



Nieistniejący kościół ewangelicko-reformowany św. Piotra w roku 1842 i 1943  
<https://poznan.fotopolska.eu/Poznan>

3. W ulicach: Szymańskiego, Wysokiej, Święty Marcin co najmniej od strony nowej zabudowy (obecnie pustej powierzchni placu) powinna być przewidziana zieleń wysoka w gruncie. Projekt powinien uwzględniać potrzeby osób z niepełnosprawnościami, dlatego w pracach koncepcyjnych należy uwzględniać obowiązujące standardy dostępności dla miasta Poznania. Plac Wiosny Ludów ma ważne znaczenie dla ruchu pieszego: znajduje się na istotnym handlowym szlaku pieszym łączącym Stary Rynek przez ulicę Szkolną i plac Wiosny Ludów z ulicą Półwiejską i Starym Browarem, oraz ma powiązanie piesze z ulicą Święty Marcin i planowanym kulturowym szlakiem pieszym od zespołu uniwersyteckiego przy alei Niepodległości, poprzez ulice Taczaka, Taylora, Pasaż Apollo, ulicę Wysoką i Szymańskiego do placu Wiosny Ludów. W związku z tymi uwarunkowaniami dominujący na placu Wiosny Ludów powinien być ruch pieszy. Dlatego cały plac powinien być objęty „strefą zamieszkania” - znak D-40. Zachowa się wówczas ciągłość strefy zamieszkania obowiązujące już obecnie na ulicy Szkolnej i Półwiejskiej, oraz powiązanie z istniejącą i planowaną „strefą zamieszkania” na ulicy Święty Marcin.
4. Należy zapewnić w obrębie placu zieleń w gruncie oraz miejsca odpoczynkowe.
5. Możliwa jest korekta przebiegu torów tramwajowych, jeżeli zajdzie taka potrzeba z uwagi na atrakcyjne zagospodarowanie placu Wiosny Ludów np. w przypadku poszerzenia placu poprzez przesunięcie pierwotnej linii zabudowy w kierunku zachodnim.
6. Należy rozważyć przywrócenie bezpośredniej relacji samochodowej między ulicą Święty Marcin a ulicą Podgórną. Pozwoli to na zmniejszenie obciążenia placu Wiosny Ludów ruchem samochodowym.
7. Ponieważ przewiduje się wprowadzenie w budynku Kupca Poznańskiego funkcji hotelowej,

dlatego wskazane jest zapewnienie możliwości zatrzymania samochodu przed głównym wejściem do hotelu (bez prawa parkowania).

8. Ulice Szkolna, Święty Marcin, Wysoka (odcinek północ-południe) i Szymańskiego powinny mieć nawierzchnię charakterystyczną dla obszaru staromiejskiego tj. jezdnię z kostki kamiennej rzędowej, krawężniki kamienne, chodniki z płyt granitowych z obustronnymi opaskami z małej lub średniej kostki kamiennej. W przypadku obowiązywania „strefy zamieszkania” wysokość krawężników powinna być nie większej niż 2 cm.
9. Ulicy Szkolnej w miarę możliwości uwzględnić zieleń charakterystyczną dla obszaru staromiejskiego.
10. Z uwagi na realizowany przy ulicy Szkolnej ośrodek dla osób starszych należałoby zlokalizować tam miejsca odpoczynkowe stosowne dla osób o ograniczonej sprawności ruchowej.
11. W ulicach: Szymańskiego, Wysokiej, Święty Marcin co najmniej od strony nowej zabudowy (obecnie pustej powierzchni placu) powinna być przewidziana zieleń wysoka w gruncie.
12. Projekt powinien uwzględniać potrzeby osób z niepełnosprawnościami, dlatego w pracach koncepcyjnych należy uwzględniać obowiązujące standardy dostępności dla miasta Poznania.

#### IV. BIURO MIEJSKIEGO KONSERWATORA ZABYTKÓW URZĄD MIASTA POZNANIA

- Pl. Wiosny Ludów przez stulecia był wypadkową rozmaitych dróg i szlaków handlowych, które miały wpływ na jego nieregularne ukształtowanie, ogólny klimat i charakter zabudowy. Jego geneza wiąże się z początkami osadnictwa na przedmieściu, przed średniowieczną Bramą Wrocławską. Znajdował się tu plac handlowy oraz szlak w kierunku południowym, a w okresie nowożytnym elementy fortyfikacji. Momentem przełomowym dla ukształtowania placu był wielki pożar w 1803 roku. Wtedy to podjęto prace urbanistyczne na dużą skalę w celu ugruntowania układu przestrzennego miasta, m.in. przez wytyczenie nowych ulic i placów. Początkowo zabudowę tworzyły jednopiętrowe domy o układzie kalenicowym, wtedy wzniesiono m.in. Hotel Wiedeński, ówczesnie drugi co do wielkości hotel w mieście. Pod koniec XIX wieku plac zyskał zwartą zabudowę składającą się z 3, 4 - kondygnacyjnych kamienic czynszowych. Również wtedy ww. hotel został zastąpiony 3-piętrową pałacową kamienicą Józefa Koszutkiego, zajmującą większą część przedmiotowego kwartału. Do naszych czasów zachował się układ dróg, działek i zwartej zabudowy pierzejowej okalającej plac, z okresu 20-lecia międzywojennego. Zabudowa samego placu została zniszczona podczas II wojny światowej;
- projektując nową zabudowę placu należy nawiązać do jego historycznego zagospodarowania w zakresie zachowania odpowiednich gabarytów oraz podziałów na posesje budowlane. Pozwoli to uniknąć powstania monolitycznej zabudowy, która swą skalą i gabarytami przytłoczyłaby zarówno zachowane historyczne budynki jak i samą przestrzeń placu;
- istotne jest aby kontynuować uzupełnienie zabudowy placu w nawiązaniu do historycznego zagospodarowania z okresu międzywojnia, poprzez zastosowanie zwartej zabudowy skupionej wokół placu - rozdroża;
- mając na uwadze zmiany zachodzące w przestrzeni miasta, zasadne wydaje się powiększenie placu, uspokojenie ruchu samochodowego, wprowadzenie zieleni i miejsc odpoczynku;
- wzdłuż ulic: Szkolnej, Szymańskiego, Wysokiej, św. Marcin oraz na terenie samego placu powinna być wprowadzona zieleń wysoka w gruncie;
- należy zachować nawierzchnię ul. Wysokiej oraz Szymańskiego; w przypadku ul. Szkolnej należy zachować zabytkowy charakter nawierzchni i oświetlenia.