

Regulamin konkursu na logo Katedry Urbanistyki i Gospodarki Przestrzennej

§ 1

Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie na logo Katedry Urbanistyki i Gospodarki Przestrzennej (eng. Chair of Urban Planning and Spatial Management - UPSM) Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej, zwanego dalej "Konkuresem".
2. Organizatorem Konkursu jest Politechnika Wroclawska – Wydział Architektury.
3. Ramy czasowe Konkursu:
 - a) termin składania Prac Konkursowych ustala się na dzień 12.06.2026 r.
 - b) rozstrzygnięcie Konkursu przez Komisję Konkursową nastąpi do dnia 19.06.2026 r.
 - c) ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do dnia 19.06.2026 r.
4. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie znaku graficznego: logo UPSM, które będzie wykorzystywane jako symbol identyfikujący Katedrę Urbanistyki i Gospodarki Przestrzennej.

§ 2

Uczestnicy Konkursu

Uczestnikami Konkursu mogą być: uczniowie szkół średnich z siedzibą we Wrocławiu, studenci I i II stopnia studiów stacjonarnych i niestacjonarnych oraz doktoranci.

§ 3

Zasady Konkursu

1. Praca Konkursowa musi spełniać następujące warunki:
 - a) działać jako symbol;
 - b) zawierać znak graficzny oraz logotyp skrótu UPSM (od angielskich słów Urban Planning and Spatial Management);
 - c) uwzględniać charakter działalności Katedry Urbanistyki i Gospodarki Przestrzennej (do pobrania na stronie www.wa.pwr.edu.pl, w zakładce Studenci/Konkursy);
 - d) posiadać wyraźne odniesienia przestrzenne (terytorialne);
 - e) posiadać odniesienia do centrum, koncentracji lub skrzyżowania;
 - f) wskazywać na powiązanie wątków urbanistycznych z planistycznymi;
 - g) mieć format kwadratowy, możliwy do publikacji jako zdjęcie profilowe w mediach społecznościowych (np. LinkedIn);
 - h) powinna być czytelna zarówno na wielkim plakacie lub banerze, jak i w dużym pomniejszeniu, np. w nagłówku dokumentu (3 x 3 cm?);
 - i) być czytelna zarówno w wersji kolorowej, jak i czarno-białej;
 - j) być łatwa do rozpoznania i zapamiętywania.
2. Uczestnikiem Konkursu może być 1 osoba lub zespół złożony z maksymalnie dwóch osób.
3. Uczestnik Konkursu może zgłosić do Konkursu maksymalnie trzy Prace Konkursowe.

4. Każdą Pracę Konkursową należy przygotować w wersji elektronicznej jako plik zapisany na nośniku elektronicznym np. pendrive, płycie CD lub innym, w formatach: PDF oraz TIFF (pliki o wielkości co najmniej 2500 x 2500 pikseli i rozdzielczości 300 dpi).
5. Pliki z Pracą Konkursową powinny być opisane losowym ciągiem 6 cyfr umożliwiającym identyfikację pracy z zachowaniem anonimowości Autora/Autorów.
6. Do każdej Pracy Konkursowej należy dołączyć Kartę Zgłoszenia umieszczoną w zamkniętej kopercie oznaczonej imieniem i nazwiskiem Autora. Do Pracy Konkursowej wykonanej zespołowo należy dołączyć Karty Zgłoszenia wszystkich Autorów pracy. Karta Zgłoszenia zawiera dane osobowe Autora Pracy Konkursowej, jego oświadczenie potwierdzające znajomość niniejszego regulaminu oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych. Kartę Zgłoszenia podpisuje każdy Autor Pracy Konkursowej.
7. Wzór Karty Zgłoszenia dla osoby niepełnoletniej zamieszczono w załączniku nr 1a, natomiast wzór Karty Zgłoszenia dla osoby pełnoletniej zamieszczono w załączniku nr 1b do niniejszego regulaminu
8. Prace Konkursowe wraz z kopertami zawierającymi Karty Zgłoszenia należy umieścić w zamkniętym opakowaniu z napisem „Konkurs na logo UPSM”, a następnie złożyć w dziekanacie Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej pod adresem: ul. Bolesława Prusa 53/55, 50-317 Wrocław.
9. Termin zgłaszania Prac Konkursowych ustala się na dzień 12.06.2026 r. do godz. 14.00
10. Niedopuszczalne jest składanie Prac Konkursowych za pośrednictwem poczty, kuriera, poczty elektronicznej lub innej formy niebezpośredniego złożenia Pracy Konkursowej,
11. Zgłoszenie Pracy Konkursowej w sposób określony w ust.5 chyba 6 jest tożsame z wyrażeniem zgody na udział w Konkursie na warunkach określonych w niniejszym regulaminie. Przystąpienie do Konkursu jest dobrowolne, przetwarzanie danych osobowych Uczestników jest niezbędne do zapewnienia udziału w Konkursie, a Uczestnicy Konkursu mają m.in. prawo żądania dostępu do informacji o przetwarzaniu jego danych oraz prawo do ich poprawiania i uzupełniania.
12. Po rozstrzygnięciu Konkursu, Komisja Konkursowa dokonuje identyfikacji Autora/Autorów najlepszej Pracy Konkursowej na podstawie Karty Zgłoszenia. Autor/Autorzy najlepszej Pracy Konkursowej jest zwycięzcą Konkursu.
13. Z dniem przystąpienia do Konkursu Uczestnik potwierdza, że udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do korzystania z dostarczonej Pracy Konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - a) używania i wykorzystywania we wszelkiej działalności promocyjnej, marketingowej, reklamowej jednostki,
 - b) utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi technikami,
 - c) zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
 - d) rozpowszechniania, także poprzez publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, prezentowanie i udostępnianie,
 - e) nadawania za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej oraz za pośrednictwem satelity,
 - f) wprowadzania do obrotu, w tym poprzez wydawanie publikacji,
 - g) wprowadzania do pamięci komputera, sieci komputerowej (m.in. Internet) i sieci multimedialnej,
 - h) publicznego wystawiania,

i) bezpłatnego udostępniania partnerom Organizatora.

14. Przekazanie Prac Konkursowych do udziału w Konkursie traktowane jest jako równoczesne oświadczenie, że projekt stanowiący Pracę Konkursową nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami, wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, Autor/Autorzy zgłaszający pracę zrekompensuje/-ją Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny/-ni, koszty/szkody poniesione przez Organizatora w związku ze skierowaniem przeciwko Organizatorowi roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.
15. Zwycięska Praca Konkursowa zawierająca projekt logo UPSM w postaci znaku graficznego wraz z nazwą UPSM staną się własnością Politechniki Wrocławskiej z zastrzeżeniem §6 ust.3 regulaminu. W związku z powyższym autor zwycięskiej Pracy Konkursowej zobowiązany jest także do zawarcia z Organizatorem odrębnej Umowy przenoszącej majątkowe prawa autorskie do Pracy Konkursowej na Organizatora.
16. Przeniesienie praw nastąpi w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - a) wytwarzanie, utrwalanie i zwielokrotnianie, wszelkimi znanymi w chwili przeniesienia technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisów na płytach CD, DVD oraz w dowolnych formatach plików komputerowych;
 - b) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w tym wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem lub licencjonowanie oryginału albo egzemplarzy
 - c) rozpowszechnianie utworu w sposób inny niż określony w pkt b), w tym publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - d) nadawania utworu za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej oraz za pośrednictwem satelity,
 - e) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
 - f) przekazywanie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym poprzez Internet w dowolnym standardzie, systemie i formacie,
 - g) wykorzystywanie w całości lub części oraz łącznie z innymi utworami, opracowanie poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnianie, modyfikację, tłumaczenie na języki obce, zmianę barw lub wielkości całości lub części
 - h) określania nazw utworu i jego elementów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane,
 - i) zgłaszania utworu lub jego części jako wzorów przemysłowych lub znaków towarowych, z zakresem terytorialnym oraz przedmiotowym (klasy towarowe i usługowe) ochrony, według uznania Organizatora.

17. W odrębnej umowie autor zwycięskiej pracy przeniesie także na Organizatora prawa zależne oraz zezwoli na ich wykonywanie, jak również zobowiąże się do niewykonywania autorskich praw osobistych względem Organizatora.
18. Dodatkowo w umowie, o której mowa w ust. 12 znajdzie się postanowienie zgodnie z którym wyłącznie Organizator będzie uprawniony do zgłoszenia utworu lub jego elementów, modyfikacji i opracowań jako znaków towarowych lub wzorów przemysłowych do rejestracji w którymkolwiek państwie na terytorium całego świata oraz do uzyskania praw ochronnych na każdy znak towarowy lub wzór przemysłowy.

§ 4

Rozstrzygnięcie Konkursu

1. W celu oceny złożonych Prac Konkursowych zgodnie z kryteriami określonymi w § 3 ust. 1 oraz § 5 regulaminu i wyłonienia Zwycięzcy Konkursu Dziekan Wydziału Architektury powołuje Komisję Konkursową.
2. W skład Komisji Konkursowej wchodzi 5 osób, w tym minimum 3 pracowników Katedry Urbanistyki i Gospodarki Przestrzennej.
3. Komisja Konkursowa dokona ostatecznego wyboru Zwycięzcy Konkursu. Z prac Komisji Konkursowej zostanie sporządzony protokół podpisany przez wszystkich jej członków.
4. Wyniki działań Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.
5. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 12.06.2026 r.
6. Wyniki Konkursu (wraz podstawowymi danymi identyfikującymi laureatów) zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.wa.pwr.edu.pl nie później niż dnia 19.06.2026 r.
7. Administratorem danych jest Politechnika Wrocławska. Dane kontaktowe administratora: Wybrzeże Wyspiańskiego 27 (50-370), adres ePUAP: /PolitechnikaWroclaw/SkrytkaESP, adres do e-doręczeń: AE:PL-90232-41299-GTBVI-12.
8. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu, w tym wymiany korespondencji, publikacji informacji o laureatach konkursu oraz promowania upowszechniania i pomnażania osiągnięć nauki i kultury poprzez przyznawanie laureatom nagród i dokumentów potwierdzających ich osiągnięcia a w przypadku uzyskania odpowiedniej zgody także na upublicznianie ich osiągnięć, oraz w celach archiwalnych.
9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych mają Państwo prawo: żądania dostępu do swoich danych oraz domagania się otrzymania ich kopii, sprostowania (poprawiania) swoich danych, żądania usunięcia danych osobowych w zakresie w jakim wyraziliście Państwo zgodę na przetwarzanie danych osobowych, żądania ograniczenia przetwarzania danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych. Osoba, której dane dotyczą ma też możliwość wniesienia skargi do Prezesa UODO na przetwarzanie jej danych jeśli uzna, że administrator danych narusza RODO.
10. „Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych przez Politechnikę Wrocławską” znajdują się w załączniku nr 1a i 1b.

§ 5

Kryteria Oceny

Prace Konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową zgodnie z następującymi kryteriami:

- a) wartości projektowe:
 - oddanie charakteru działalności UPSM;
 - oryginalność;
- b) wartości marketingowe:
 - łatwość rozpoznania i zapamiętywania;
- c) wartości użytkowe:
 - niezależność od nośnika, środka powielania oraz przekazu;
 - łatwa skalowalność i czytelność w różnych skalach;
 - funkcjonowanie w wersji kolorowej i czarno-białej.

§ 6

Nagroda

1. Zwycięzca Konkursu otrzyma Nagrodę w postaci nagrody rzeczowej oraz możliwości nieodpłatnego uczestnictwa w konferencji „Centrality in the age of dispersion” w 2026r.
2. Informacja o Zwycięzcy Konkursu zostanie opublikowana m.in. na stronie głównej Wydziału Architektury, na FB Wydziału Architektury oraz w newsletterze Wydziału Architektury + papierowy dyplom od Kierownika Katedry.
3. Dyplom oraz Nagroda zostanie przekazana Zwycięzcy Konkursu w czasie i miejscu wyznaczonym przez Organizatora, nie później niż w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia nagrodzonej Pracy Konkursowej do użytkowania.
5. Zwycięzca Konkursu nie może bez uprzedniej pisemnej zgody Organizatora przenieść prawa do Nagrody na osobę trzecią.
6. W przypadku, gdy okaże się, że Zwycięzcą Konkursu jest Uczestnik, który nie spełnia warunków uczestnictwa w Konkursie wskazanych w niniejszym regulaminie lub odmówi podpisania umowy, o której mowa w §3 ust. 12, Uczestnik taki traci prawo do Nagrody, a Komisja Konkursowa wyłoni kolejnego Zwycięzcę Konkursu zgodnie z postanowienia niniejszego regulaminu.
7. Konkurs oraz nagroda spełniają przesłanki zwolnienia z podatku dochodowego od osób fizycznych, zawarte w art. 21 ust. 1 pkt 68 Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych. Politechnika Wrocławska nie wystawi laureatowi informacji PIT-11, a laureat nie uwzględni wartości otrzymanej nagrody w rocznym rozliczeniu

§ 7

Postanowienia Końcowe

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym warunki i zasady prowadzenia Konkursu.
2. Organizator konkursu wdrożył Standardy ochrony małoletnich, które dostępne są pod następującym adresem: <https://pwr.edu.pl/uczelnia/standardy-ochrony-maloletnich-na-pwr>

3. Organizator zapewnia, że pracownicy Organizatora mający w ramach konkursu kontakt z małoletnimi będą zweryfikowani zgodnie z wewnętrznymi regulacjami (ZW 68/2024)
4. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zakończenia Konkursu bez przyznawania Nagrody.
5. Organizator może wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień niniejszego regulaminu.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia Prac Konkursowych do Konkursu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych skutkujących niemożliwością nawiązania kontaktu lub opóźniających wręczenie przez Organizatora Nagrody.
8. W przypadku braku możliwości skontaktowania się Organizatora ze Zwycięzcą Konkursu przez okres 10 dni roboczych od daty ogłoszenia wyników Konkursu uprawnienie Zwycięzcy do Nagrody wygasa bez prawa do jego przywrócenia.
9. Organizator zapewnia, iż informacje o Pracach Konkursowych nienagrodzonych oraz ich autorach nie będą podawane do publicznej wiadomości, a owe Prace Konkursowe będą na wniosek uczestników zwrócone uczestnikom i nie będą wykorzystane przez Organizatora w żaden sposób.
10. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy prawa w tym Kodeksu Cywilnego.
11. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie www.wa.pwr.edu.pl.