

Konkurs na **dom modułowy** dla ofiar powodzi 2024

REGULAMIN

Niniejszy regulamin określa ogólne założenia konkursu studenckiego

1. Cel konkursu

Głównym celem konkursu jest dostarczenie innowacyjnego rozwiązania w zakresie zakwaterowania ofiar powodzi w Polsce. Uczestnicy konkursu mają za zadanie zaprojektowanie domu modułowego, który zaspokoi potrzeby osób dotkniętych powodzią. Rozwiązanie ma zapewnić trwałość konstrukcji i możliwość adaptacji, dzięki której domy będą mogły służyć rodzinom o różnej liczebności i potrzebach. Maksymalna powierzchnia jednostki dla 2 osób to 60 m², dla 3-4 osób 80 m², a dla większej ilości osób maksymalnie 100 m².

Projekty powinny kłaść nacisk na zrównoważony rozwój, wykorzystanie ekologicznych materiałów i energooszczędnych rozwiązań, a także na łatwość budowy, umożliwiającą szybki montaż i demontaż. Kluczowe będą również przystępność cenowa oraz zaadaptowanie do warunków powodziowych i regionu Dolnego Śląska i Pogórza w Polsce.

Poprzez ten konkurs Organizatorzy chcą podnieść świadomość na temat reagowania na klęski żywiołowe i zmiany klimatu, jednocześnie tworząc przestrzeń dla kreatywnych, funkcjonalnych rozwiązań architektonicznych, które priorytetowo traktują komfort i użyteczność domów dla ofiar powodzi.

2. Organizator

Organizatorem konkursu jest Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej we współpracy z Dolnośląską Okręgową Izbą Architektów oddział Wrocław. Koordynatorem konkursu jest Magdalena Wąsowicz. Wszelkie pytania związane z konkursem prosimy kierować bezpośrednio do koordynatora na adres magdalena.wasowicz@pwr.edu.pl. Wszelkie oficjalne ogłoszenia dotyczące konkursu, w tym aktualizacje i wyniki, będą udostępniane za pośrednictwem strony internetowej Wydziału Architektury oraz kanałów mediów społecznościowych Wydziału. W celu uzyskania dodatkowych informacji lub wyjaśnień, uczestnicy mogą skontaktować się z Organizatorem za pośrednictwem poczty elektronicznej. Wszelkie zapytania prosimy kierować na adres Koordynatora. Zgłoszenia będą przyjmowane zarówno w języku polskim, jak i angielskim.

3. Warunki udziału

Konkurs jest otwarty dla wszystkich studentów Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej. Uczestnicy mogą zgłaszać się indywidualnie lub w zespołach. Zgłoszenia należy przysyłać pocztą elektroniczną do Organizatora na adres Koordynatora. Pliki powinny być odpowiednio oznaczone zgodnie z instrukcjami podanymi w sekcji Praca konkursowa.

Kluczowe daty

- Rejestracja: 21.10.2024 -31.10.2024
- Termin nadsyłania zgłoszeń: 31.10.24 - 16.12.2024

Praca konkursowa

Zgłoszenia muszą być w formacie cyfrowym i zostać przesłane pocztą elektroniczną. Zgłoszenia muszą uwzględniać następujące elementy:

- Planszę/plansze prezentującą/e rzuty i przekroje budowlane domu modułowego - w zakresie projektu inżynierskiego.
- Opis projektu.

4. Jury

Członkami Jury konkursowego będą przedstawiciele Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej oraz Dolnośląskiej Okręgowej Izby Architektów oddział Wrocław.

5. Nagrody

W konkursie przyznane zostaną nagrody pieniężne dla najlepszych zgłoszeń. Szczegóły dotyczące wysokości nagród zostaną ogłoszone przez Organizatora. Wręczenie nagrody odbędzie się w trakcie uroczystości uczelnianej.

6. Publikacje

Najlepsze spośród nadesłanych prac zostaną opublikowane w mediach społecznościowych i zaprezentowane na wystawie wydziałowej.

7. Postanowienia końcowe

Organizator zastrzega sobie prawo do uzupełniania listy partnerów oraz składu jury w trakcie organizacji całego przedsięwzięcia. Organizator zastrzega sobie prawo do określenia ilości przyznanych nagród i wyróżnień decyzją Jury.

8. Prawa własności intelektualnej

9.1. Wszystkie prace zgłoszone do konkursu pozostają własnością intelektualną uczestników. Przesyłając zgłoszenie, uczestnicy udzielają Organizatorowi (Politechnice Wrocławskiej) niewyłącznej, nieodpłatnej, wieczystej licencji na wykorzystywanie, powielanie, rozpowszechnianie i publiczne prezentowanie projektów w celach związanych z promocją i dokumentacją konkursu.

9.2. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania zgłoszonych projektów w materiałach promocyjnych, publikacjach, wystawach i innych mediach, zarówno online, jak i offline, w celu promowania konkursu i jego wyników.

9.4. Uczestnicy deklarują, że ich zgłoszenia są oryginalne i nie naruszają praw własności intelektualnej osób trzecich. Wykorzystanie materiałów chronionych prawem autorskim lub opatentowanych musi być jednoznacznie wskazane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek kwestie prawne wynikające z roszczeń o naruszenie praw autorskich. Zgłoszenia naruszające prawa własności intelektualnej lub zasady konkursu zostaną zdyskwalifikowane i usunięte z konkursu.

9.5. Uczestnicy mogą wycofać swoją zgodę na wykorzystanie ich projektów przez Organizatora w dowolnym momencie, powiadamiając o tym Organizatora na piśmie. Jednakże wszelkie materiały promocyjne lub publikacje, które są już w obiegu, nie mogą zostać wycofane.

9.6. Biorąc udział w konkursie, uczestnicy wyrażają zgodę na publikację ich imion i nazwisk, afiliacji i projektów w związku z konkursem i jego promocją, bez dodatkowego wynagrodzenia.