

KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wydział: ARCHITEKTURA
Kierunek: ARCHITEKTURA I URBANISTYKA
Stopień studiów: STUDIA I STOPNIA – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

Umiejscowienie kierunku w obszarze

Kierunek Architektura i Urbanistyka należy do obszaru studiów technicznych i jest powiązany z takimi kierunkami studiów jak: **Budownictwo, Gospodarka Przestrzenna, Architektura Krajobrazu, Ochrona środowiska** .

Efekty kształcenia na I stopniu dla kierunku AiU	OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA Po zakończeniu studiów I stopnia na kierunku AiU absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk technicznych
--	--	--

WIEDZA		
K1AIU_W01	Potrafi pozyskiwać informacje z baz danych, interpretować uzyskane informacje, dokonywać krytycznej oceny, wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie.	OT1A_W01
K1AIU_W02	Posiada elementarną wiedzę w zakresie struktury i organizacji procesu inwestycyjnego oraz podstawowych elementów prowadzenia praktyki architektonicznej-działalności gospodarczej. Posiada wiedzę na temat przebiegu procesu inwestycyjnego, zna fazy procesu inwestycyjnego, jego uczestników i obowiązki architekta w poszczególnych fazach, rozumie sposób opracowywania i zastosowanie dokumentów tekstowych w zarządzaniu procesem inwestycyjnym, zna najważniejsze systemy klasyfikowania informacji w procesie inwestycyjnym, posiada wiedzę na temat sporządzania opracowań ekonomicznych związanych z inwestycją, rozróżnia główne składniki kosztów i potrafi je określić, rozumie zasady zarządzania jakością, zna metody sporządzania harmonogramów, posiada wiedzę na temat kierowania zespołami ludzkimi.	OT1A_W09 OT1A_W11
K1AIU_W03	Zna i potrafi opisać podstawy technik informatycznych, przetwarzania tekstów, arkuszy kalkulacyjnych, bazy danych, grafiki menedżerskiej lub prezentacyjnej. Ma podstawową wiedzę w zakresie rodzajów usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji.	OT1A_W02 OT1A_W08
K1AIU_W04	Ma podstawową wiedzę w zakresie rachunku różniczkowego funkcji jednej zmiennej, rachunku całkowego funkcji jednej zmiennej oraz układów równań liniowych. Ma podstawową wiedzę w zakresie geometrii analitycznej przestrzeni, rachunku całkowego funkcji wielu zmiennych oraz izometrii płaszczyzny niezbędnej do zrozumienia zagadnień matematycznych w naukach o charakterze inżynierskim.	OT1A_W01
K1AIU_W05	Ma wiedzę w zakresie geometrii wykreślnej, zna i potrafi wytłumaczyć metody odwzorowania i restytucji elementów przestrzeni, geometryczne kształtowanie form architektonicznych z zastosowaniem wielościanów, brył i powierzchni, zasady perspektywy i aksonometrii oraz zna metody perspektywy stosowanej.	OT1A_W01
K1AIU_W06	Ma podstawową wiedzę w zakresie statyki na płaszczyźnie, analizy płaskich układów statycznie wyznaczalnych. Zna i potrafi wytłumaczyć metody graficznego i analitycznego wyznaczania sił. Zna teoretyczne podstawy i	OT1A_W01 OT1A_W04

	<p>metody obliczania wytrzymałość układów konstrukcyjnych. Ma podstawową wiedzę w zakresie zasad modelowania i łączenia różnych obciążeń konstrukcji oraz określania obciążeń konstrukcji.</p> <p>Posiada wiedzę na temat cech charakterystycznych podstawowych systemów konstrukcyjnych, opisuje zjawiska występujące w statyce budowli rozumie związki i zależności pomiędzy siłami czynnymi, biernymi i wewnętrznymi w podstawowych systemach konstrukcyjnych, posiada ogólną wiedzę w zakresie statyki elementarnej, rozróżnia rodzaje podstawowych systemów konstrukcyjnych i dokonuje ich klasyfikacji ze względu na statyczną wyznaczalność, zna i charakteryzuje siły wewnętrzne występujące w systemach konstrukcyjnych, posiada podstawową wiedzę na temat graficznych i analitycznych metod wyznaczania reakcji i sił wewnętrznych oraz geometrii pól.</p>	
K1AIU_W07	<p>Ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę w zakresie zagadnień technicznych związanych z projektowaniem i realizacją obiektów architektonicznych</p> <p>Zna zasady tworzenia rysunków i opisów technicznych.</p> <p>Ma elementarną wiedzę w zakresie materiałów stosowanych w budownictwie i architekturze. Potrafi opisać podstawowe rodzaje, właściwości i zakresy stosowania materiałów budowlanych.</p>	OT1A_W03 OT1A_W06 OT1A_W07
K1AIU_W08	<p>Ma podstawową wiedzę w zakresie właściwości cieplno-wilgotnościowych konstrukcji przegród budowlanych.</p> <p>Zna i potrafi wyjaśnić podstawowe zjawiska dotyczące oświetlenia światłem dziennym i sztucznym.</p> <p>Ma elementarną wiedzę w zakresie akustyki — propagacji w przestrzeni otwartej, akustyki wewnątrz, izolacyjności akustycznej przegród.</p>	OT1A_W01
K1AIU_W09	<p>Zna i potrafi wyjaśnić zasady projektowania współczesnych konstrukcji budowlanych.</p> <p>Zna podstawowe zasady projektowania i wykonywania konstrukcji żelbetowych i sprężonych, ma wiedzę na temat stosowanych materiałów i technik realizacji, potrafi rozróżnić główne rodzaje konstrukcji żelbetowych, zna zasady obliczania i projektowania konstrukcji żelbetowych, ma wiedzę na temat zakresu i celowości stosowania konstrukcji sprężonych, zna i rozumie zastosowanie elementów konstrukcji żelbetowych w obiektach architektonicznych, potrafi dobierać wstępnie przekroje elementów.</p>	OT1A_W01 OT1A_W04 OT1A_W07
K1AIU_W10	<p>Ma podstawową wiedzę niezbędną do rozumienia kulturowych i estetycznych uwarunkowań działalności projektowej.</p>	OT1A_W02 OT1A_W08
K1AIU_W11	<p>Zna metody projekcji przestrzeni na płaszczyźnie oraz ma uporządkowaną wiedzę na temat warsztatu plastycznego architekta.</p> <p>Ma elementarną wiedzę z zakresu zagadnień kompozycyjno-plastycznych (kultura wizualna), w tym m.in. teorii kompozycji, teorii barw, teorii komunikacji wizualnej.</p>	OT1A_W02 OT1A_W08
K1AIU_W12	<p>Ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę w zakresie elementów kompozycji architektonicznej i zasad projektowania elementarnych form architektonicznych.</p>	OT1A_W02 OT1A_W07
K1AIU_W13	<p>Ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę w zakresie historii architektury powszechnej od starożytności po czasy obecne oraz polskiej od X do końca XIX w., w tym wiedzę niezbędną do zrozumienia zależności pomiędzy architekturą i urbanistyką a tłem cywilizacyjnym epoki.</p>	OT1A_W03 OT1A_W08
K1AIU_W14	<p>Zna i rozumie kulturowe uwarunkowania urbanistyki.</p> <p>Posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie historia urbanistyki i teorii urbanistyki, w tym wzorców kształtowania przestrzeni urbanistycznej, charakterystycznych dla poszczególnych epok i krajów.</p>	OT1A_W03 OT1A_W08
K1AIU_W15	<p>Orientuje się w obecnym stanie wiedzy oraz najnowszych trendach rozwojowych architektury współczesnej.</p>	OT1A_W05

K1AIU_W16	Ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę w zakresie komputerowego wspomaganie projektowania. Ma elementarną wiedzę niezbędną do projektowania obiektów architektonicznych, opracowywania dokumentacji technicznej przy użyciu programu AutoCAD, modelowania obiektów przestrzennych przy użyciu programu AutoCAD, drukowania dokumentacji opracowanej przy użyciu programu AutoCAD.	OT1A_W07
K1AIU_W17	Ma elementarną wiedzę w zakresie współczesnych instalacji budowlanych oraz wpływu stosowanych rozwiązań na architekturę obiektu i zagospodarowanie działki. Zna zasady projektowania budynków energooszczędnych.	OT1A_W02
K1AIU_W18	Posiada wiedzę na temat infrastruktury technicznej na obszarach zurbanizowanych. Posiada podstawową wiedzę z zakresu parametrów inżynierii ruchu oraz zasad projektowania dróg, ulic, ścieżek rowerowych, ciągów pieszych i parkingów.	OT1A_W02
K1AIU_W19	Posiada uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę w zakresie teorii projektowania urbanistycznego i elementów kompozycji urbanistycznej. Zna i potrafi opisać relacje między elementami kształtującymi przestrzeń. Ma wiedzę w zakresie systemu planowania przestrzennego w Polsce. Ma elementarną wiedzę w zakresie socjologii miasta.	OT1A_W02 OT1A_W03
K1AIU_W20	Ma elementarną wiedzę w zakresie teorii projektowania ruralistycznego z podstawami fizjografii i regionalistyki sudeckiej.	OT1A_W02
K1AIU_W21	Posiada uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę ogólną w zakresie projektowania obiektów architektury mieszkaniowej, miejsc pracy i użyteczności publicznej w środowisku zurbanizowanym i na terenach wiejskich. Ma elementarną wiedzę w zakresie zagadnień technicznych związanych z projektowaniem i konstruowaniem obiektów tego typu.	OT1A_W02 OT1A_W03 OT1A_W07
K1AIU_W22	Posiada uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę ogólną w zakresie projektowania konserwatorskiego w środowisku kulturowym. Zna podstawowe zasady kształtowania i ochrony krajobrazu kulturowego.	OT1A_W02 OT1A_W03 OT1A_W07
K1AIU_W23	Posiada podstawową wiedzę w zakresie zasad projektowania wnętrz. Zna zasady projektowania uwzględniające bezpieczeństwo i higienę pracy oraz ergonomię.	OT1A_W02 OT1A_W08
K1AIU_W24	Ma pogłębioną wiedzę w zakresie specjalistycznego komputerowego wspomaganie projektowania niezbędną do projektowania obiektów architektonicznych i inżynierskich.	OT1A_W04 OT1A_W07
K1AIU_W25	Posiada poszerzoną wiedzę dotyczącą zagadnień kompozycyjno-plastycznych w kontekście szeroko rozumianej twórczości architektonicznej oraz technik i technologii tworzenia obrazów i form przestrzennych wspomagających projektowanie architektoniczne na etapie poszukiwań koncepcyjnych, jako uzupełnienie projektu architektonicznego formami plastycznymi, kolorystyką itp., oraz w fazie wizualizacji rozwiązania projektowego.	OT1A_W08
K1AIU_W26	Posiada podstawową wiedzę w zakresie uwarunkowań prawnych działalności architektów i urbanistów, uwarunkowań prawnych projektowania i realizacji obiektów budowlanych oraz aktów prawnych obowiązujące w budownictwie.	OT1A_W08
K1AIU_W27	Posiada podstawową wiedzę i rozumie elementy etyki zawodowej architekta. Rozumie zasady zawarte w Kodeksie Etyki Zawodu Architekta, Standardach Wykonywania Zawodu oraz orientuje się w zagadnieniach ustawy Prawo autorskie i prawa pokrewne.	OT1A_W08 OT1A_W10
K1AIU_W28	Posiada szczegółową wiedzę w zakresie wybranych zagadnień teorii projektowania architektonicznego i urbanistycznego i jego kontekstu.	OT1A_W04

UMIEJĘTNOŚCI

K1AIU_U01	Ma umiejętności językowe w zakresie architektury i urbanistyki, zgodne z	OT1A_U03
------------------	--	-----------------

	wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	OT1A_U04 OT1A_U05 OT1A_U06
K1AIU_U02	Potrafi określić kierunki dalszego uczenia się i zrealizować proces samokształcenia.	OT1A_U01
K1AIU_U03	Posiada podstawowe umiejętność posługiwania się technikami informatycznymi, przetwarzania tekstów, tworzenia arkuszy kalkulacyjnych, wykorzystania baz danych, tworzenia grafiki menedżerskiej lub prezentacyjnej.	OT1A_U07
K1AIU_U04	Potrafi określić niezbędny zakres świadczeń architekta w każdej fazie procesu inwestycyjnego, potrafi przygotować specyfikację techniczną i elementy kosztorysu, potrafi sporządzić harmonogram słupkowy i sieciowy, potrafi sklasyfikować i opisać części budynku w układzie określonym przez przyjęty system klasyfikacji.	OT1A_U10 OT1A_U12 OT1A_U14
K1AIU_U05	Posiada umiejętność abstrakcyjnego rozumienia problemów technicznych; stosowanie podstawowych metod matematycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym. Potrafi poprawnie i efektywnie zastosować wiedzę z rachunku różniczkowego i całkowego funkcji jednej zmiennej oraz układów równań liniowych do jakościowej i ilościowej analizy zagadnień matematycznych.	OT1A_U09 OT1A_U15
K1AIU_U06	Potrafi stosować geometrię wykreślną w projektowaniu architektonicznym; Posiada umiejętność konstruowania i wizualizacji obiektów architektonicznych.	OT1A_U09 OT1A_U15
K1AIU_U07	Rozumie zagadnienia kształtowania struktur i ustrojów budowlanych i ich stosowanie. Potrafi przygotowywać schematy statyczne konstrukcji, zaprojektować elementy konstrukcyjne oraz zidentyfikować naprężenia występujące w elementach konstrukcyjnych. Potrafi określić i zebrać obciążenia. Potrafi poprawnie zidentyfikować układ statyczny, umie rozwiązywać płaskie schematy statycznie wyznaczalne, potrafi wyznaczyć reakcje i siły wewnętrzne w: – belkach wolnopodpartych – belkach wieloprzęsłowych przegubowych – ramach statycznie wyznaczalnych – kratownicach, analitycznie i graficznie – potrafi wyznaczyć rozpór, linię ciśnień w łukach dwu- i trójprzegubowych, potrafi wyznaczyć podstawowe charakterystyki geometryczne przekrojów konstrukcyjnych, potrafi powiązać schemat statyczny z rzeczywistymi elementami konstrukcyjnymi.	OT1A_U09 OT1A_U15
K1AIU_U08	Potrafi przygotowywać dokumentację architektoniczno-budowlaną. Potrafi zastosować odpowiednie materiały budowlane w projektowaniu. Rozumie i potrafi wykorzystać w projektowaniu ogólne zasady energooszczędnego projektowania budynków.	OT1A_U07 OT1A_U14 OT1A_U15
K1AIU_U09	Potrafi zaprojektować przegrodę z uwzględnieniem wymagań cieplno-wilgotnościowych. Posiada umiejętność zaprojektowanie architektonicznego ochrony przeciwdźwiękowej i odpowiedniego oświetlenia.	OT1A_U15
K1AIU_U10	Potrafi opracowywać projekt architektoniczno-budowlany z zastosowaniem elementów konstrukcyjnych. Potrafi wyznaczyć przekrój zbrojenia w elementach zginanych, ściskanych i ścinanych, potrafi wyznaczyć nośność przekroju dla określonego zbrojenia, potrafi zaprojektować układ zbrojenia w płytach, belkach i słupach, potrafi opracować układ konstrukcyjny stropów płytowo-żebrowych, potrafi określić układ zbrojenia dla głównych obiektów konstrukcyjnych w budynkach i w budowlach inżynierskich.	OT1A_U01 OT1A_U07 OT1A_U14 OT1A_U15
K1AIU_U11	Potrafi przeprowadzić analizę wartości estetycznych dzieł architektury i	OT1A_U10

	sztuki z punktu widzenia zakresu i stopnia przejawiania się formułowanych przez estetykę twierdzeń w architekturze.	OT1A_U13
K1AIU_U12	Potrafi posługiwać się technikami projekcji przestrzeni na płaszczyźnie i obrazować układy przestrzenne z natury i z wyobraźni, potrafi posługiwać się warsztatem plastycznym przydatnym w pracy projektanta, przede wszystkim posługiwać się technikami rysunku odręcznego, malarskimi oraz graficznymi oraz potrafi wykonywać modele przestrzenne z podstawowych materiałów. Potrafi komunikować się przy pomocy obrazów – zapisywać informacje w formie graficznej i przestrzennej oraz odczytywać je z obrazów. Potrafi rozwijać swoją wrażliwość i zdolność obserwacji otaczającej rzeczywistości przestrzennej poprzez studia plastyczne z natury, potrafi poszukiwać inspiracji w otaczającej rzeczywistości i twórczo je wykorzystywać, potrafi rozwijać wyobraźnię poprzez studia kompozycyjne oraz tworzyć wizje przestrzenne. Potrafi rozwiązywać zadania kompozycyjne i projektowe związane z zagadnieniami plastycznymi (układy płaskie i przestrzenne, kolor, formy i aranżacje przestrzenne w różnej skali i materii).	OT1A_U01 OT1A_U10
K1AIU_U13	Rozumie wzajemne relacji obiektu i otoczenia, potrafi wykonać projekt architektoniczny o małym stopniu złożoności, ma umiejętność stosowania różnych środków technicznych i materiałowych do prezentacji pomysłu architektonicznego.	OT1A_U01 OT1A_U07 OT1A_U10 OT1A_U15
K1AIU_U14	Rozumie uwarunkowania kulturowe budowy form i stylistyki obiektów architektonicznych i układów urbanistycznych. Rozumie relacje między architekturą dawną a nowo projektowaną. Ma umiejętność oceny dzieła architektonicznego z punktu widzenia lokalizacji, uwarunkowań kulturowych, użyteczności, konstrukcji i estetyki.	OT1A_U01 OT1A_U10 OT1A_U13
K1AIU_U15	Potrafi zastosować podbudowę historyczną i merytoryczną we współczesnym projektowaniu urbanistycznym, a w szczególności w rewitalizacji zespołów urbanistycznych.	OT1A_U01, OT1A_U10 OT1A_U13
K1AIU_U16	Potrafi opracować dokumentację dotyczącą realizacji zadania inżynierskiego korzystając z programu do wspomagania projektowania. Potrafi posłużyć się właściwie dobranymi narzędziami komputerowo wspomaganego projektowania do symulacji, projektowania i weryfikacji elementów.	OT1A_U07 OT1A_U09
K1AIU_U17	Rozumie i potrafi stosować zasady projektowania instalacji budowlanych w obiektach o różnym przeznaczeniu.	OT1A_U13 OT1A_U14
K1AIU_U18	Posiada umiejętność rozumienia wzajemnych relacji obiektu i otoczenia, potrafi przygotowywać-wykonać inwentaryzację urbanistyczną, potrafi zaprojektować zespół zabudowy wraz z zielenią i wybranymi urządzeniami miejskimi. Potrafi opracować - przygotowywać plan zagospodarowania terenu o narastającym stopniu złożoności z uwzględnieniem wymagań technicznych, społecznych, przyrodniczych, kulturowych i prawnych. Potrafi zrozumieć uwarunkowania i konsekwencje przestrzennych dokumentów planistycznych.	OT1A_U01 OT1A_U13 OT1A_U14 OT1A_U15
K1AIU_U19	Rozumie środowisko kulturowe i wzajemne relacji obiektu i otoczenia. Potrafi wykonać podstawowy projekt architektoniczny z zakresu architektury mieszkaniowej, miejsc pracy i użyteczności publicznej. Ma umiejętność stosowania współczesnych środków technicznych i materiałowych do prezentacji pomysłu architektonicznego.	OT1A_U01 OT1A_U07 OT1A_U13 OT1A_U14 OT1A_U15
K1AIU_U20	Potrafi wykonać projekt architektoniczny wnętrza i elementu wyposażenia (mebla) o podstawowym stopniu złożoności. Ma umiejętność stosowania współczesnych środków technicznych i materiałowych do prezentacji pomysłu architektonicznego.	OT1A_U01 OT1A_U07 OT1A_U15

K1AIU_U21	Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny korzystając ze specjalizowanego oprogramowania komputerowego wspomagania projektowania.	OT1A_U02 OT1A_U07
K1AIU_U22	Posiada umiejętności wykorzystania odpowiednich technik i technologii tworzenia obrazów i form przestrzennych wspomagających projektowanie architektoniczne na etapie poszukiwań koncepcyjnych oraz w fazie wizualizacji rozwiązania projektowego.	OT1A_U02 OT1A_U10
K1AIU_U23	Rozumie uwarunkowania kulturowe budowy form i stylistyki obiektów układów urbanistycznych. Rozumie relacje między urbanistyką dawną a nowo projektowaną. Ma umiejętność oceny założenia urbanistycznego z punktu widzenia lokalizacji, uwarunkowań kulturowych, użyteczności, konstrukcji i estetyki. Rozumie przemiany zachodzące w urbanistyce na tle zmieniających się uwarunkowań.	OT1A_U10 OT1A_U13
K1AIU_U24	Potrafi dokonać analizy współczesnego dzieła architektonicznego, jego rozwiązań, genezy i sposobu funkcjonowania.	OT1A_U01 OT1A_U13
K1AIU_U25	Posiada umiejętność wykonania podstawowego projektu konserwatorskiego obiektu, zespołu lub zabytkowego krajobrazu. Potrafi przeprowadzić inwentaryzację terenową opracowywanego zespołu. Potrafi analizować wyniki badań i wykorzystać efekty analiz do formułowania zaleceń konserwatorskich.	OT1A_U01 OT1A_U13 OT1A_U14 OT1A_U15
K1AIU_U26	Rozumie zagadnienia i potrafi postępować zgodnie z zasadami etyki zawodu architekta i urbanisty.	OT1A_U01
K1AIU_U27	Ma elementarne przygotowanie do pracy w pracowni architektonicznej, na budowie oraz do pracy inwentaryzacyjnej w terenie.	OT1A_U11
K1AIU_U28	Potrafi samodzielnie wykonać projekt inżynierski z zakresu architektury /urbanistyki/ o ograniczonym stopniu złożoności, opracować do niego stosowną dokumentację i przygotować jego prezentację.	OT1A_U01 OT1A_U11 OT1A_U13 OT1A_U14 OT1A_U15

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K1AIU_K01	Rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego dokształcania się (studia II i III stopnia, studia podyplomowe, kursy) - podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych.	OT1A_K01
K1AIU_K02	Ma świadomość ważności i zrozumienie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności inżyniera-architekta, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.	OT1A_K02
K1AIU_K03	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu. Ma świadomość ważności zachowania w sposób profesjonalny, przestrzegania zasad etyki zawodowej i poszanowania różnorodności poglądów i kultur.	OT1A_K05
K1AIU_K04	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania oraz pracować w grupie przejmując w niej różne role. Ma świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowość podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania.	OT1A_K02 OT1A_K03 OT1A_K04
K1AIU_K05	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy. Potrafi inicjować, planować i organizować działalność gospodarczą w obszarze adekwatnym dla kierunku studiów.	OT1A_K06 OT1A_K07
K1AIU_K06	Ma świadomość roli społecznej absolwenta uczelni technicznej a zwłaszcza rozumie potrzebę formułowania i przekazywania społeczeństwu – m.in. poprzez środki masowego przekazu – informacji i opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki oraz ochrony zabytków i innych aspektów działalności architekta i urbanisty. Podejmuje starania, aby	OT1A_K07

	przekazać takie informacje i opinie w sposób powszechnie zrozumiały z uzasadnieniem różnych punktów widzenia.	
K1AIU_K07	Ma świadomość wpływu kultury wizualnej na jakość przestrzennego otoczenia człowieka, przyczynia się do wzrostu tej jakości oraz potrafi propagować ją w różnych sytuacjach zawodowych i społecznych. Ma świadomość odpowiedzialności architekta za utrzymanie ładu przestrzennego, ochrony środowiska naturalnego i dziedzictwa kulturowego miejsca.	OT1A_K02 OT1A_K07
K1AIU_K08	Ma świadomość społecznego wymiaru architektury oraz poszanowanie dla różnorodności potrzeb, przekonań, poglądów i preferencji estetycznych odbiorców architektury.	OT1A_K02 OT1A_K07
K1AIU_K09	Ma świadomość walorów artystycznych i wartości historyczno-kulturowych zabytków. Ma świadomość poszanowania istniejącego środowiska kulturowego.	OT1A_K02 OT1A_K07