Zał. nr 5 do ZW 8/2020

Załącznik nr … do programu studiów

|  |
| --- |
| **WYDZIAŁ ARCHITEKTURY**  **KARTA PRZEDMIOTU**  Nazwa przedmiotu w języku polskim: **Metodologia badań**  Nazwa przedmiotu w języku angielskim: **Research Work**  Kierunek studiów (jeśli dotyczy): **Architektura**  Specjalność (jeśli dotyczy):  Poziom i forma studiów: **I stopień, stacjonarna**  Semestr: **6**  Rodzaj przedmiotu: **wybieralny**  Kod przedmiotu: **AUA117254S**  Grupa kursów: **NIE** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Wykład** | **Ćwiczenia** | **Laboratorium** | **Projekt** | **Seminarium** |
| Liczba godzin zajęć zorganizowanych w Uczelni (ZZU) |  |  |  |  | **20** |
| Liczba godzin całkowitego nakładu pracy studenta (CNPS) |  |  |  |  | **75** |
| Forma zaliczenia |  |  |  |  | **Zaliczenie na ocenę** |
| Dla grupy kursów zaznaczyć kurs końcowy (X) |  |  |  |  |  |
| Liczba punktów ECTS |  |  |  |  | **3** |
| w tym liczba punktów odpowiadająca zajęciom o charakterze praktycznym (P) |  |  |  |  |  |
| w tym liczba punktów ECTS odpowiadająca zajęciom wymagającym bezpośredniego udziału nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia (BU) |  |  |  |  | **0,75** |

|  |
| --- |
| **WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH** |
| Brak wymagań wstępnych. |

|  |
| --- |
| **CELE PRZEDMIOTU** |
| **C1** - zapoznanie studentów z podstawami metody naukowej i podstawowymi zasadami prowadzenia badań naukowych w zakresie architektury i urbanistyki.  **C2** - wykształcenie umiejętności korzystania z opracowań naukowych, sprawozdań konserwatorskich i analiz specjalistycznych, przydatnych w pracy projektowej.  **C3** - wykształcenie umiejętności tworzenia pracy o charakterze badawczym, korzystania z aparatu naukowego i wykorzystywania różnych źródeł danych. |

|  |
| --- |
| **PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ** |
| **Z zakresu wiedzy:**  1.1.3) Absolwent zna problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów.  1.1.12) Absolwent zna zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej.  B.W1. Absolwent zna i rozumie teorię architektury i urbanistyki przydatną do formułowania i rozwiązywania prostych zadań z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz planowania przestrzennego.  B.W2. Absolwent zna i rozumie historię architektury i urbanistyki, w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej.  **Z zakresu umiejętności:**  B.U1. Absolwent potrafi integrować wiedzę z zakresu różnych obszarów nauki m.in. historii, historii architektury, historii sztuki i ochrony dóbr kultury podczas rozwiązywania zadań inżynierskich.  B.U2. Absolwent potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze.  **Z zakresu kompetencji społecznych:**  1.3.3) Absolwent jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego.  B.S1. Absolwent jest gotów do formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii.  B.S2. Absolwent jest gotów do rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** | |  |
| **Forma zajęć - seminarium** | | **Liczba godzin** |
| Se 1 | Metoda naukowa w badaniach architektonicznych i urbanistycznych. Problematyka i podstawowe pojęcia.  Wyznaczenie zespołów badawczych i sugestie dotyczące tematów prac. | 2 |
| Se 2 | Planowanie i przygotowanie projektu badawczego. Formułowanie problemu badawczego, stan badań, modele teoretyczne i hipotezy badawcze (studia przypadków). Źródła finansowania prac badawczych.  Zdefiniowanie problemu badawczego w pracach studentów. | 2 |
| Se 3 | Źródła do badań naukowych i metody badawcze stosowane w badaniach architektonicznych i urbanistycznych.  Opracowanie harmonogramu prac w projekcie badawczym. Określenie źródeł do badań naukowych i wybór metod badawczych. | 2 |
| Se 4 | Struktura opracowań naukowych, cele standardy, wymagania. Krytyczna analiza artykułów naukowych (studia przypadków).  Opracowanie konspektu pracy badawczej. | 2 |
| Se 5 | Modele bibliografii stosowanych w pracach naukowych.  Referowanie przez studentów stanu badań wraz z podaniem podstawowej bibliografii. | 2 |
| Se 6 | Badania terenowe w architekturze. Dokumentacja fotograficzna i fotogrametryczna. Inwentaryzacja.  Referowanie przez studentów postępu prac (etap badań wstępnych). | 2 |
| Se 7 | Badania historyczno-architektoniczne. Rozwarstwienie chronologiczne (studia przypadków).  Referowanie przez studentów postępu prac (etap badań terenowych). | 2 |
| Se 8 | Wymagania WUOZ odnośnie dokumentacji konserwatorskiej zabytków architektury. Analiza struktury karty białej (studia przypadków).  Referowanie przez studentów postępu prac (etap analizy). | 2 |
| Se 9 | Interpretacja wyników badań. Wnioski konserwatorskie. Rekonstrukcja i rewitalizacja.  Referowanie przez studentów postępu prac (etap syntezy). | 2 |
| Se 10 | Prezentacja końcowa studenckich prac badawczych. | 2 |
|  | **Suma godzin** | **20** |

|  |
| --- |
| **STOSOWANE NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE** |
| **N1** - Prezentacje multimedialne.  **N2** - Dyskusja problemowa.  **N3** - Studia przypadków.  **N4** - Studia archiwalne.  **N5** - Studia literaturowe.  **N6** - Badania terenowe.  **N7** - Prezentacja prac własnych. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OCENA OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ** | | |
| Oceny (F – formująca (w trakcie semestru), P – podsumowująca (na koniec semestru) | Numer efektu uczenia się | Sposób oceny osiągnięcia efektu uczenia się |
| F1 | 1.1.3)  1.1.12)  B.W1.  B.W2.  B.U1.  B.U2.  1.3.3)  B.S1.  B.S2. | praca pisemna w formie artykułu naukowego (studium historyczno-architektoniczne) |
| **P = 100%F1** | | |

|  |
| --- |
| **LITERATURA PODSTAWOWA I UZUPEŁNIAJĄCA** |
| **LITERATURA PODSTAWOWA:**   1. BRYKOWSKA, M., *Metody pomiarów i badań zabytków architektury*, Warszawa 2003. 2. KOBYLIŃSKI, Z., *Metodyka badań archeologiczno-architektonicznych*, Warszawa 1999. 3. KWAŚNIEWSKI, A.*, Po co badać – jak badać. Uwagi o metodyce współczesnych badań historyczno-architektonicznych i o ich stosowaniu przy adaptacji obiektów zabytkowych*, “Architectus”, 1(57) 2019, s. 3-20. 4. PIETER, J., *Ogólna metodologia pracy naukowej*, Wrocław 1967. 5. TAJCHMAN, J., *Standardy w zakresie projektowania, realizacji i nadzorów prac konserwatorskich dotyczących zabytków architektury i budownictwa*, Toruń, Warszawa 2015.   **LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:**   1. BLAHA, J., JESENSKY, V., MACEK, P., RAZIM, V., SOMMER, J., VESELY, J., *Operativní průzkum a dokumentace historických staveb*, Praha 2005. 2. SZAŁYGIN, J., *Rejestr i ewidencja zabytków nieruchomych oraz ruchomych w działaniach Narodowego Instytutu Dziedzictwa*, “Ochrona Zabytków”, z. 1-2, 2012, s. 117-158. 3. *Instrukcja opracowywania kart zabytków techniki*, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa 2011. 4. *Instrukcja opracowywania kart zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków*, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa 2011. 5. *Instrukcja opracowywania karty adresowej zabytku nieruchomego (GEZ)*, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa 2011. |

|  |
| --- |
| **OPIEKUN PRZEDMIOTU (IMIĘ, NAZWISKO, ADRES E-MAIL)** |
| **dr Roland Mruczek**  [roland.mruczek@pwr.edu.pl](mailto:roland.mruczek@pwr.edu.pl)  **dr Maria Legut-Pintal**  [maria.legut@pwr.edu.pl](mailto:maria.legut@pwr.edu.pl) |