Attachment no. 5 to ZW 16/2020

Attachment no. **11** to studies program

|  |
| --- |
| **FACULTY OF ARCHITECTURE**  **COURSE SYLLABUS**  Course title in Polish: **Teoria i historia urbanistyki XX i XXI wieku**  Course title in English: **Theory and History of Urban Planning of the 20th and 21st Century**  Specialization (if applicable): **Architecture**  Profile (if applicable): **Architecture and Urban Planning**  Level and form of studies: **2nd level, full-time**  Semester: **1**  Course type: **obligatory**  Course code: **AUA117702S**  Group of courses: **NO** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Lecture** | **Tutorial** | **Laboratory** | **Project** | **Seminar** |
| Number of hours of organized classes in University (ZZU) |  |  |  |  | **15** |
| Number of hours of total student workload (CNPS) |  |  |  |  | **25** |
| Form of crediting |  |  |  |  | **Crediting with grade** |
| For group of courses mark (X) final course |  |  |  |  |  |
| Number of ECTS points |  |  |  |  | **1** |
| including number of ECTS points for practical (P) classes |  |  |  |  |  |
| including number of ECTS points for direct teacher-student contact classes or other people conducting classes (BU) |  |  |  |  | **0,75** |

|  |
| --- |
| **PREREQUISITES RELATED TO KNOWLEDGE, COMPETENCES AND SOCIAL SKILLS** |
| **No prerequisites.** |

|  |
| --- |
| **COURSE OBJECTIVES** |
| **C1** familiarization with patterns / models of shaping urbanized space in European cities in the 20th and 21st centuries.  **C2** presenting the influence of political, social and economic factors on the way cities are formed.  **C3** developing the ability to recognize and analyze detailed spatial solutions in cities of the 20th and 21st century.  **C4** developing the ability to see the continuity of historical processes in an urbanized environment, as well as to understand their importance for contemporary planning decisions. |

|  |
| --- |
| **COURSE LEARNING OUTCOMES** |
| **Relating to knowledge:**  1.1.3) The graduate knows and understands advanced issues related to architecture and urban planning which are useful in designing structures and urban complexes in the context of social, cultural, natural, historical, economic, legal and other non-technical conditions of engineering activities, integrating the knowledge acquired during university studies.  1.1.5) The graduate knows and understands relations between man and architecture and between architecture and the surrounding environment, and the necessity to adapt architecture to human needs and scale.  1.1.8) The graduate knows and understands history and theory of architecture, art, technology and humanities to the extent that is necessary to create proper architectural designs.  B.W1. The graduate knows and understands advanced theory of architecture and urban planning that is useful in formulating and solving complex tasks in the field of architectural and urban design and spatial planning, as well as development trends and current directions in architectural and urban design.  B.W2. The graduate knows and understands the history of architecture and urban planning, contemporary architecture, heritage protection to the extent that is necessary in architecture, urban planning and spatial planning.  **Relating to competences:**  1.2.1) The graduate is able to use the experience acquired during studies to critically analyze the conditions and formulate conclusions for designing in a complex, interdisciplinary context.  B.U1. The graduate is able to integrate advanced knowledge in various fields of science, including history, history of architecture, history of art and protection of cultural goods, and spatial management when solving complex engineering tasks.  B.U2. The graduate is able to recognize the importance of non-technical aspects and effects of an architect’s design work, including its impact on the cultural and natural environment, and take responsibility for his or her technical decisions in the environment and for transmitting the cultural and natural heritage to the next generations.  B.U3. The graduate is able to recognize systemic and non-technical aspects, including environmental, cultural, artistic, economic and legal aspects, in the process of architectural and urban design and urban planning that has a high level of complexity.  **Relating to social skills:**  1.3.3) The graduate is ready to take responsibility for humanistic, social, cultural, architectural and urban planning values in the protection of the environment and the cultural heritage.  B.S1. The graduate is ready to formulate information and opinions and inform the society about the achievements of architecture and urban design, their complex determinants, and other aspects of an architect’s professional work. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROGRAMME CONTENT** | | |
| **Form of classes - seminar** | | **Number of hours** |
| Sem 1 | Urban congresses and CIAM congresses. Urban concepts of H.P. Berlage, Le Corbusier, F.L. Wright, L. Hilberseimer, Alvar Aalto; Functional Warsaw, urban planning of the USSR in the 1920s, Gdynia between the wars. | 2 |
| Sem 2 | Clarence Perry's neighborhood unit concept. Model, experimental Werkbund estates, workers' estates - rational, social from the 1920s and 30s. | 2 |
| Sem 3 | Urban planning activities of Martin Wagner and Bruno Taut in Berlin and Ernst May in Frankfurt am Main; social housing estates in Warsaw and Łódź. | 2 |
| Sem 4 | Town planning after 1945 - new cities in England and modern urban centers. Centralization or decentralization? Concepts of urban reconstruction in Europe. | 2 |
| Sem 5 | The urban theories of Sierks, Christaler, Zipser and Doxiadis; Kenzo Tange - urban concepts for Tokyo; motopia - automotive utopia of the 1960s. New capitals (Brazil and Chandigarh), new office districts in existing cities (Paris - La Defense). | 2 |
| Sem 6 | New post-war cities in Poland (Nowa Huta, Nowe Tychy), new central residential districts (MDM in Warsaw, KDM in Wrocław). Large housing estates in Poland in the 70's and 80's. | 2 |
| Sem 7 | Town planning at the end of the 20th century and in the 21st century (New Athens Charter - cohesive cities, neo-modernism, post-urbanism, slow city, eco-urbanism, utopias). | 2 |
| Sem 8 | Test. | 1 |
|  | **Total hours** | **15** |

|  |
| --- |
| **TEACHING TOOLS** |
| **N1** - Multimedia presentations.  **N2** - Case studies.  **N3** - Problem discussions.  **N4** - Literature studies.  **N5** - Problem discussions. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ASSESSMENT OF ACHIEVEMENT OF LEARNING OUTCOMES** | | |
| **Evaluation** (F – forming (during semester), C – concluding (at semester end) | Number of learning outcome | Method of assessing the achievement of learning outcome |
| F1 | 1.1.3)  1.1.5)  1.1.8)  B.W1.  B.W2.  1.2.1)  B.U1.  B.U2.  B.U3.  1.3.3)  B.S1. | test |
| F2 | evaluation of the presentation |
| **C = 70%F1+30%F2** | | |

|  |
| --- |
| **BASIC AND ADDITIONAL LITERATURE** |
| **basic LITERATURE:**   1. Bacon, E.D., *Design of Cities*, London 1967. 2. Benevolo, L., *Miasto w dziejach Europy*, Warszawa 1995. 3. Castex, J., Depaule J.Ch., Panerai Ph., *Formes urbaines: de l’îlot à la barre*, Bordas 1985. 4. Chojnacki, M., *Rozwój myśli urbanistycznej*, Gdańsk 1993. 5. Egli, E., *Geschichte des Städtebaues*, vol.3 *- Die Neue Zeit*, Erlenbach-Zurich 1967. 6. Frick, D., *Theorie des Städtebaus*, Tübingen, Berlin 2008. 7. Giedion, S., *Czas, przestrzeń i architektura. Narodziny nowej tradycji*, Warszawa 1968. 8. Kiess, W., *Urbanismus im Industriezeitalter. Von der klassizistischen Stadt zur Garden – City*, Berlin 1991. 9. Kostrzewska, M., *Miasto europejskie na przestrzeni dziejów - miasto, metropolia, region*, Gdańsk 2013. <https://arch.pg.edu.pl/documents/174968/51761959/skrypt%206.pdf> 10. Książek, M., *Materiały pomocnicze do studiów w zakresie historii urbanistyki*, Kraków 1994. 11. Mumford, L., *The City in History. Its Origins, Its Transformations, and Its Prospects*,New York 1961. 12. Ostrowski, W., *Urbanistyka współczesna*, Warszawa 1975. 13. Ostrowski, W., *Wprowadzenie do historii budowy miast - ludzie i środowisko*,Warszawa 1996. 14. Słodczyk, J., *Historia budowania i planowania miast*, Opole 2012. 15. Sudjic, D., *Język miast* (*The Language of Cities*), Londyn 2017. 16. Syrkus, H., *Ku idei osiedla społecznego.* Warszawa 1976. 17. Syrkus, H., *Społeczne cele urbanizacji. Człowiek i Środowisko*, Warszawa 1984. 18. Tołwiński, T., *Urbanistyka*,vol.2, *Budowa miasta współczesnego*, Warszawa 1939. 19. *Ten wspaniały wrocławski modernizm*, Czerner, O., Małachowicz, E., Lose, S. (reds.), Wrocław 1998 20. Wróbel, T., *Zarys historii budowy miast,* Wrocław 1971.   **additional LITERATURE:**   1. Adamczewska-Wejchert, H*., Kształtowanie zespołów mieszkaniowych*, Warszawa 1985. 2. Brenne, W., *Bruno Taut, Meister des farbigen Bauens in Berlin*, Berlin 2005. 3. *Bruno Taut Architekt zwischen Tradition und Avantgarde*, Nerdinger, W., Hartmann, K., Schirren, M., Speidel, M. (reds.), Stuttgart, München 2001. 4. Burno, F., *Miasta Mussoliniego. Architektura i urbanistyka jako instrument polityki państwa faszystowskiego*, Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, vol. 56, no 3, 2011, pp. 27–51, Warszawa 2011. 5. *Ciam Dokumente 1928–1939*, Steinmann, M. (red.), Basel, Stuttgart 1979. 6. Cramer, J., Gutschow, N., *Bauausstellungen. Eine Architekturgeschichte des 20. Jahrhunderts*,Stuttgart 1984. 7. Czerny, W., *Architektura zespołów osiedleńczych*,Warszawa 1972. 8. Dreysse, D.W., *Les Cites de Ernst May, Guide d’Architecture des Cites Nouvelles de Francfort 1926 – 1930*, Frankfurt am Main, Strasbourg 1988. 9. *Droga ku nowoczesności, osiedla Werkbundu 1927-1932*, Urbanik, J. (red.), Wrocław 2016. 10. Durth, W., *Miasto -ogród Hellerau oraz Zakład Gimnastyki Rytmicznej Heinricha Tessenowa*, „Architektura i Biznes” 2007, no. 11. 11. *Ernst May 1886 - 1970*, Ilkosz, J. (red.), Wrocław 2012. 12. *Ernst May 1886 - 1970*, Quiring, C., Voigt, W., Cachola Schmal, P., Eckhard, H. (reds.), Munich, London, New York 2011. 13. Fishman, R., *Urban Utopias in the Twentieth Century. Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier*, Cambridge-Massachusetts, London 1999. 14. Furtak, M., *COP - Centralny Okręg Przemysłowy 1926 - 1939, architektura i urbanistyka; kraj / region / miasto / fabryka / osiedle / budynek*, Kraków, Łódź 2014. 15. Goldzamt, E., *William Morris a geneza społeczna architektury nowoczesnej*, Warszawa 1967. 16. Graham, W., *Miasta wyśnione – siedem wizji urbanistycznych, które kształtują nasz świat*, 2016. 17. Gurjanowa, H., *Radzieckie koncepcje nowego osadnictwa z lat 1928 - 1931*,Warszawa 1967. 18. Gutkind, E. A., *International History of City Development.* New York, 1964 - 1972; vol.1: *Urban Development* *in Central Europe.* New York 1964; vol.2: *Urban Development in the Alpin and Scandinavian Countries.* New York 1965; vol.3: *Urban Development in Southern Europe: Spain and Portugal.* NewYork 1967; vol.4: *Urban Development in Southern Europe: Italy and Greece.* New York 1969; T.5: *Urban Development in Western Europe: France and Belgium.* New York 1970; vol.6: *Urban Development in Western Europe: The Netherlands and Great Britain.* New York 1971; vol.7: *Urban Development in East - Central Europe: Poland Czechoslovakia and Hungary.* New York 1972; vol.8: *Urban Development in Eastern Europe: Bulgaria, Romania and the U.S.S.R.,* New York 1972. 19. Gutowski, B., *Miasto jako projekt utopijny*, Warszawa 2016. <http://www.miastoidealne.sztuka.edu.pl/filozofia_miasta_miasto_jako_projekt_utopijny.pdf> 20. Gzell, S., *Wzloty i upadki urbanistyki XX wieku*, w: *Studium urbis. Księga dedykowana Teresie Zarębskiej od przyjaciół, kolegów, współpracowników*, Warszawa 2003, p. 99-104. 21. Heyman, Ł., *Nowy Żoliborz 1918-1939*, Wrocław 1976. 22. *Housing Estates in the Berlin Modern Style*, Haspel, J., Jaeggi, A. (reds.), Berlin 2007. 23. Howard, E., *Garden Cities of To-Morrow*, London 1902. 24. Jałowiecki, B., *Miasto i społeczne problemy urbanizacji*,Warszawa, Kraków 1972. 25. Jankowski, J., *Miejskie budownictwo mieszkaniowe w Łodzi*, „Dom, Osiedle Mieszkanie”, no. 1., April, Warszawa, 1929. 26. Kononowicz, W., *Ewolucja osiedla mieszkaniowego we Wrocławiu okresu Republiki Weimarskiej - Księże Małe*, in: *Architektura Wrocławia*, vol.2, *Urbanistyka*, Rozpędowski, J. (red.), Wrocław 1995, pp.445-478. 27. Kononowicz, W., *Pierwszy plan generalny Wrocławia (1924) i początki kompleksowego projektowania urbanistycznego*, in: *Architektura Wrocławia*, vol.2, *Urbanistyka*, Rozpędowski, J. (red.), Wrocław 1995, pp.301-338. 28. Kononowicz, W., *Wrocław. Kierunki rozwoju urbanistycznego w okresie międzywojennym.* Wrocław 1997. 29. Kononowicz, W., *Z problemów urbanistyki dwudziestolecia międzywojennego. Osiedle ogrodowe Sępolno we Wrocławiu*, in: „Roczniki Sztuki Śląskiej”, vol. 15, Wrocław 1991, pp.59-91. 30. Kononowicz, W., Ożóg M., *„Miasto-ogród” Pawłowice we Wrocławiu*, Architectus, no. 2, 2000, p. 75. 31. Le Corbusier, *Vers une Architecture*, Paryż 1923. 32. Le Corbusier, *Urbanisme*, Paryż 1925. 33. Le Corbusier, *Karta Ateńska*, Paryż 1943. 34. *Leksykon architektury Wrocławia*, Eysymontt, R., Ilkosz, J., Tomaszewicz, A., Urbanik, J., Różycka-Rozpędowska, E. (reds.), Wrocław 2011. 35. *Manifesty urbanistyczne - w poszukiwaniu współczesnego modelu miasta*, Mironowicz, I., Majda, T., Biblioteka Urbanisty, no. 15, 2017. 36. *Nowa Karta Ateńska 1998: Zasady planowania miast przyjęte przez Europejska Radę Urbanistów; Karta Ateńska przyjęta przez IV Kongres C.I.A.M. w 1933 r. wraz z komentarzem według wydania z 1941 r*., Biuletyn informacyjny Towarzystwa Urbanistów Polskich, special issue, Warszawa, September 1998. 37. Olenderek, J., *Jak chronić kolonie mieszkalne Łodzi II Rzeczypospolitej w czasach III Rzeczypospolitej?,* w: *Budownictwo społeczne 1 poł. XX w. w Europie. Problemy ochrony i rewitalizacji*, Gdańsk 2000. 38. Olenderek, J., *Łódzki modernizm i inne nurty przedwojennego budownictwa*, vol.2, *Osiedla i obiekty mieszkalne*, Łódź 2012. 39. Ostrowski, W., *Ebenezer Howard - pionier współczesnej urbanistyki*, Studia i Materiały do Teorii i Historii Architektury i Urbanistyki, no. 9, 1971, pp. 127-134. 40. Panerai, P., Castex, J., Depaule, J. Ch., Samuels, I., *Urban Forms – The Death and Life of the Urban Block*, Architectural Press, 2004. [http://www.cmecc.com/uploads/%E8%AF%BE%E6%9C%AC%E5%92%8C%E8%AE%BA%E6%96%87/[89][%E8%A7%84%E5%88%92%E8%AE%BE%E8%AE%A1]Philippe.Panerai.&.Jean.Castex(2004)Urban.forms\_the.death.and.life.of.the.urban.block.pdf](http://www.cmecc.com/uploads/%E8%AF%BE%E6%9C%AC%E5%92%8C%E8%AE%BA%E6%96%87/%5b89%5d%5b%E8%A7%84%E5%88%92%E8%AE%BE%E8%AE%A1%5dPhilippe.Panerai.&.Jean.Castex(2004)Urban.forms_the.death.and.life.of.the.urban.block.pdf) 41. Paszkowski, Z., *Miasto idealne w perspektywie europejskiej i jego związki z urbanistyką współczesną*, Kraków 2011. 42. Pawłowski, K., *Tony Garnier et les débuts de l’urbanisme fonctionnal en France*, Paris 1967. 43. Piccinato, G., *La costruzione dell’urbanistica moderna - Germania 1871-1914*,Roma 1974. 44. Pinder, D., *Visions of the City. Utopianism, Power and Politics in 20thCentury Urbanism*, Edinburgh 2005. 45. *Siedlungem der 20er Jahre*, Deutsches Nationalkomitee für Denkmalschutz, Köln 1985. 46. Skibniewska, H., *Mieszkanie społeczne*, in: *Studium urbis, charisteria Teresiae Zarębska anno iubilaei oblata*, Warszawa 2003. 47. Solarek, K., *Współczesne koncepcje rozwoju miasta*, „Kwartalnik Architektury i Urbanistyki”, vol. 56, no. 4, pp. 51–71, Warszawa 2011. 48. Sołtysik, M., *Gdynia miasto dwudziestolecia międzywojennego. Urbanistyka i architektura*, Warszawa 1993. 49. *Społeczne i ekonomiczne aspekty urbanizacji i metropolizacji*, Malikowski, M., Palak, M., Halik, J. (reds.), Rzeszów 2015. 50. Szpakowska, E., *Architektura miasta idealnego, wprowadzenie*, Kraków 2011. 51. Urbanik, J., *WUWA 1929-2009 - Wrocławska wystawa Werkbundu*, Wrocław 2009. 52. Ward Stephan, V., *Planning the Twentieth – Century City. The Advanced Capitalist World*, Chichester 2002. 53. Wisłocka, I., *Awangardowa architektura polska 1918 – 1939*,Warszawa 1968. 54. Wisłocka, I., *Dom i miasto jutra*,Warszawa 1971. 55. Wróblewski, B., *Podkowa Leśna. Miasto-ogród do 1939 roku*, Towarzystwo Przyjaciół Miasta-Ogrodu Podkowa Leśna, Podkowa Leśna 1995. 56. *Wybrane teorie współczesnej urbanistyki - miasto, metropolia, region*, Mironowicz, I., Lorens, P., (reds.), Gdańsk 2013. <https://www.researchgate.net/publication/269995425_Wybrane_teorie_urbanistyki_wspolczesnej> 57. Zielińska, K., *Miasto-komuna czyli radziecka utopia urbanistyczna okresu międzywojnia*, „Artifex”, no. 11, pp. 4–17, Warszawa 2009. |

|  |
| --- |
| **COURSE SUPERVISOR (NAME AND SURNAME, E-MAIL ADDRESS)** |
| **dr hab. inż. arch. Jadwiga Urbanik**  [jadwiga.urbanik@pwr.edu.pl](mailto:jadwiga.urbanik@pwr.edu.pl)  **dr hab. inż. arch. Agnieszka Tomaszewicz**  [agnieszka.tomaszewicz@pwr.edu.pl](mailto:agnieszka.tomaszewicz@pwr.edu.pl)  **dr inż. arch. Marta Rudnicka-Bogusz**  marta.rudnicka-bogusz@pwr.edu.pl |